

1. DOCETĀJU PIEDALĪŠANĀS KONFERENCĒS:

1.1. Fjodors Fjodorovs

Konferences nosaukums	Norises vieta (valsts, pilsēta)	Norises Gads	Referāta nosaukums
1. DU Humanitārās fakultātes X Zinātniskie lasījumi	Daugavpils	2000.01	О романых структурах В.Скотта
2. Krievu kultūras lokālie teksti	<i>Krievija, Perma</i>	2000.07.	О Латгалии как культурном пространстве
3. VI ICCEES World Congress	<i>Somija, Tampere</i>	2000.08.	Композиционный монтаж в русской прозе 1920-х годов (М.Зощенко, Ю.Тынянов, Л.Добычин)
4. Baltija gadsimtu mijā	<i>Rīga</i>	2000.10.	Е.Т. А. Hofmans Eiropas kultūrā 19.gs. beigās un XX gs. sākumā
5. V Slāvu lasījumi	Daugavpils	2000.05.	Из истории Пушкинского мифа
5. The Semiotics of Pilgrimage	<i>Jeruzaleme</i>	2001.03.	Паломничество в романтической Культуре
6. «Русская провинция: путешествие во времени и пространстве»	<i>Krievija, Maskava-Plesa</i>	2001.07.	«Двинский текст Арсения Формакова»
7. DU Humanitārās fakultātes XI Zinātniskie lasījumi	Daugavpils	2001.01	О предромантическом топосе Батюшкова
8. Baltijas valstu krievu kultūra laikaposmā starp pasaules kariem (1918.-1940.)	<i>Rīga</i>	2001.04.	Лирика А.Формакова как провинциальный текст
9 VI Slāvu lasījumi	Daugavpils	2001.05.	Ранние поэмы Мицкевича в сис-теме романтической культуры
10. Humanitārās fakultātes XII Zinātniskie lasījumi	Daugavpils Ped Universitāte	2002.01.	Импрессионизм в системе культуры XIX века
11. X starptautiskā zinātniskā konfe- rence “Telpa un laiks literatūrā un mākslā: māja Eiropas pasaules ainā”	Daugavpils, DU	2002.04.	Храм в творчестве Гофмана
12. VII Slāvu lasījumi	Daugavpils	2002.05.	Море в русской лирике

13. «Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе»	<i>Krievija,</i> Sanktpeterburga	2002.04.	1820-1830-х годов 1) Две модели европейского романтизма. 2) О философии и научной методологии Н.Я. Берковского
14. Международная конференция «Эмиграция внешняя и внутренняя»	<i>Igaunija,</i> <i>Tallina</i>	2002.09	Сигизмунд Кржижановский: «Черт на дрожках», или «Страна Советов»
15. DU Humanitārās fakultātes XIII Zinātniskie lasījumi	Daugavpils Universitāte	2003.01.	Гусарский пир Дениса Давыдова
16. Циркумбалтийский регион: перекресток культур	Krievija, Kaliningrada	2003. 04.	Смена этносов как социосемиотический взрыв
17. Salīdzinošā literatūrzinātne Austrumeiropā un pasaule. Teorijas un interpretācijas	Rīga, LU	2003.04.	Гофман: Тынянов
18. XI starptautiskā zinātniskā konference “Telpa un laiks literatūrā un mākslā: telpiskie modeļi baltu un slāvu kultūrās”.	Daugavpils, DU	2003.04.	Русское романтическое море: Метафизический аспект
19. VIII Slāvu lasījumi	Daugavpils, DU	2003.05.	Кржижановский: Свифт
20. Rotko 100.gadadienai veltīta starptautiskā konference	Latvija, Daugavpils	2003. 24.- 25. 09.	Этюд о Двинске
21. Третьи Пушкинские чтения в Тарту. К 220-летию В.А. Жуковского и 200-летию Ф.И. Тютчева	Igaunija, Tartu	2003. 09.	Де Ла Мотт Фуке – Жуковский: «Ундина»
22. International scientific conference-discussion “Comparative Literature and Cultural Awareness”	Lietuva, Viļņa	2003. 11.	Plenāra sēde: Перевод как диалог культур Seksijas sēde: Гофман: Набоков
23. Международная конференция “Ф.И. Тютчев и духовная культура его времени. К 200-летию со дня рождения поэта”	Polija, Krakova	2003. 12.	Концепт «гул» в лирике Тютчева
24. DU Humanitārās fakultātes XIV Zinātniskie lasījumi	Daugavpils Universitāte	2004.01.	«Сволочь с песнью заунывной...», или вызов Катенина
25. Компаративистика на пороге XXI века. Современные теоретико-методологические проблемы.	Krievija, Sanktpēterburga	2004.04.	Гофман: Каверин
26. Международная	Lietuva, Viļņa	2004.04.	Андрей Тургенев и

конференция «Современная герменевтика и интерпретация художественного текста			Василий Жуковский: кладбищенский текст
27. Baltu un Slāvu literārā antropoloģija	Daugavpils Universitāte	2004.04.	Европеец XIX века
28. IX Slāvu lasījumi	Daugavpils Universitāte	2004.05.	Степное пространство в русской поэзии XIX века
29. III Эткиндовские чтения	Санкт- Петербург	2004.06.	«Римские очерки» Аполлона Майкова.
30. Starptautiskā konference <i>Humanities in New Europe</i>	Vitauta Dīžā universitātē (Kauna).	2005. 13.- 14.01.	«Бидермайер как культура».
DU HF XV zinātniskie lasījumi.		2005. 27.- 28.01.	„Натурализм сквозь призму персонажа”.
Starptautiskais kongress "Mesiānisma idejas ebreju un slāvu kultūrās"	Jeruzalēmes Universitāte	7.- 12.03.200 5.	Язык романтической культуры: мессианство
M.Bahtina 100-gadei veltīti lasījumi	Latvijas Univer- sitāte, Rīga	2005.26.0 2.	«Бахтин и теория романа».
Kultūru krustojumā: krievi Baltijas reģionā	Jūrmalā	2005.6.-8. 05.	Латгалия в воспоминаниях Н.О.Лосского
Starptautiskā zinātniskā konference „Дневники русских писателей в литературном и исторической контексте”	Varšavas Universitāte	2005. 20.- 21.05.	От дневника к мемуару, или Метаморфоза образа Тынянова в сознании Чуковского.
X Slāvu lasījumi.	Daugavpils Universitāte	2005. 16.- 18.05	„Из заметок о стихах Ходасевича”.
Šveice Baltijas kultūru telpā – pazīstamā „švesniece”	Daugavpils Universitāte		Швейцарские томления постоттепельного советского социума
Starptautiskā konference LETONICA.	Daugavpils Universitāte	2005. 18.- 20.10.	Этюд о Двинске.
Igora Činnova lasījumi	Daugavpils Universitāte	2005.21.1 0.	«Игорь Чиннов: Homo ludens».
Starptautiskā zinātniskā konference „Ебреју текстс” Eiropas kultūrā”,	Daugavpils Universitāte	15-16.11. 2005.	Вальтер Скотт и судьбы европейских евреев.
VIII Dobičina lasījumi	Daugavpils Universitāte	2005. 2.-3. decembrī	«Вокруг «Лешки».
XVI DU Humanitārās fakultātes zin. lasījumi	Daugavpils Universitāte	2006.g. 25.-28.01.	
Baltu un slāvu literārā antropoloģija	Daugavpils Universitāte	2006.g. 31. martā	<i>Homo ludens</i> XIX века
VII Starpt. konference «Художественный текст. Восприятие. Анализ. Интерпретация»	Viļņas Pedag. universitāte	2006.g. 27.-28.04.	Из пространственной поэтики 1841 года: Лермонтов.
XI Slāvu lasījumi	Daugavpils Universitāte	2006. g. 18.-20.05.	Об исходе первой русской эмиграции
Starptautiskā zinātniskā	Latvija,	2007. g.	Мифология Гофмана:

konference „KrogsEiropas kultūrā“	Daugavpils	13.-14. 04.	«питейный» художник.
„Dienasgrāmatas. Pierakstu grāmatiņas. Krievu rakstnieku vēstules“. (Dzienniki. Notatniki Listy pisarzy Rosyjskich.)	Polija, Varšava	2007. g. 27.04.	Игорь Чиннов в его-словесном пространстве
Starptautiskā zinātniskā konference “XII Slāvu lasījumi”	Latvija, Daugavpils	2007. g. 17.-19. 05.	Об одном стихотворении Владимира Смоленского
Starptautiskā zinātniskā konference “Roma e Russia nel XX secolo. Rapporti letterari, culturali e artistic”.	Itālija, Roma	2007. g. 18.06.	Италия в русской поэзии второй половины XIX века
“Poļu-lietuviešu-ukraiņu-latviešu starptautiskais zinātniskais tūrisma seminārs”	Latvija, Daugavpils	2007. g. 20.09.	О семиотике латгальского пространства
Starptautiskā zinātniskā konference „Mūsdienu rusistikas (slāvistikas) problēmas un attīstības perspektīvas”.	Latvija, Rīga	2007. g. 9.-10.11.	История национальной литературы как проблема
Starptautiskā zinātniskā konference “Latgales congress”	Latvija, Daugavpils	2007. g. 12.-14.11.	Духовное пространство Латгалии
Starptautiskais zinātniskais seminārs „S. Kržižanovskim – 120“	Latvija, Daugavpils	2007. g. 7.12.	Крысолов и его контекстное пространство («Возвращение Мюнхгаузена» С. Кржижановского).
Zviedru kultūras nedēļa	Daugavpils, Latvia	2007. 12. 12.	Этюд о «Легенде о Сан-Микеле»
Impresionisms kā Eiropas kultūras fenomens.	Daugavpils, Latvia	2007. 14.12.	Импрессионизм как культура.
Melis kā sociokultūras fenomens.	Daugavpils, Latvia	2008. 04. 04.	Введение в мюнхгаузениаду
Meninis tekstas: baltu ir slavu kalbiniai ir literatūriniai ryšiai	Viļņas Universitāte, Lietuva	2008. 17.–19. 04.	Николай Языков как объект и субъект мифотворчества.
The Memoirs of the 20th century: Nordic and Baltic Experience	Oslo, Norvēģija	2008. 9.–10. 05.	Memoirs in the Sistem of Ego-literature Genres
Slāvu lasījumi	Daugavpils, Latvia	2008. 16.–18. 05.	Ars-poetica Давида Самойлова
Daugavpils Universitātes 50. starptautiskā zinātniskā konference	Daugavpils, Latvia	2008. gada 15.–17. 05.	Par literārās pasaules ainas galvenajām paradigmām
Akmens kultūrā	Šauļu Universitāte, Lietuva	2008. gada 15.–16. 05.	Семиотика камня: три страницы русской лирики

Kukaiņi reālajā un virtuālajā vidē Daugavpils, 2008. Kukaiņi kultūras plūsmā
Latvia gada 5.–6.
06.

1.2. Maija Burima

Europa! Europa. First biennial conference of the European Network for Avant-garde and Modernism studies. Universiteit Gent. 29 – 31.05. 2008. Tēma: “**Manifestation of Modernism in the Early 20th Century Latvian Literature**”.

The second Nordic – Baltic network conference in comparative Cultural studies” in Oslo 10 – 11.05. 2008. „Memoirs of the 20th century. Nordic – Baltic experience”. Tēma: “**Memory Narrative Waves in the 20th Century Latvian Literature**”.

Liepājas Pedagoģijas akadēmijas 14. starptautiskā zinātniskā konference „Aktuālas problēmas literatūras zinātnē” 2008. gada 6. – 7. martā. Tēma: „**Koncepts ‘ziedi’ 20. gadsimta sākuma latviešu literatūrā**”.

Latvijas Universitātes 66. konferences somugristikas un letonikas sekcija „Igauņu un latviešu literatūras salīdzināmais aspekts” 2008. gada 20. februārī. Tēma: „**Frīdeberta Tuglasa „Mazais Illimārs” bērības atmiņu tēlojumu kontekstā**”.

Latvijas Universitātes 66. konference „Literārā mantojuma aktuālas problēmas. Modernisma pirmsākumi latviešu literatūrā” 2008. gada 12. un 13. februārī. Tēma: „**Koncepts ‘pilsēta’ 20. gadsimta sākuma latviešu modernisma literatūrā**”.

Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes starptautiska zinātniska konference *XVIII Zinātniskie lasījumi* 2008. gada 24.-25. janvāris. Tēma: “**Koncepts ‘personvārds’ 20. gadsimta sākuma latviešu modernisma literatūrā**”.

Daugavpils Universitātes Komparatīvistikas institūta zinātniskais seminārs „Impresionisms kā Eiropas kultūras fenomens” 2007. gada 14. decembrī. Tēma: „**K. Hamsuna proza impresionisma poētikas kontekstā**”

Latgales kongress 2007. gada 12. – 14. novembrī. Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes Komparatīvistikas institūts. Tēma: „**О ментальных топохронах в современной латышской литературе.**”

Back to Baltic Memory. Lost and Found in Literature 1940-1968. VII Conference of the Institutes/Centres of Literature in Estonia, Latvia, and Lithuania. Riga, November 29-30, 2007. Tēma: „**The 1960s and 70s: Transformations in the Latvian Literary Compass**”

International Conference *European Literary Cities and Literary Circles. Meeting / Melting Places for traveling Authors and Different Languages in the 18th, 19th and 20th centuries till the Present*. University of Bologna, Rimini, Italy, 27th May to 2nd June, 2007. Tēma: “**Depiction of Italy in Latvian Literature of the first half of the 20th century**”.

Daugavpils Universitātes Krievu literatūras un kultūras katedras un Komparatīvistikas institūta starptautiska zinātniska konference *Slavjanskije čtenija*, 2007. gada 17. – 19. maijs. Tēma: “**Sibīrijas tēlojumi latviešu literatūrā**”.

International seminar *Turn of the Century, Turns in Literature II: Estonian and Latvian Literatures in the European Context at the Turn of the 20th /21st Centuries*. Under and Tuglas Literature Centre, Viinistu, Estonia, May 22-23, 2007. Tēma: **“Interaction of the Objective with the Subjective World: Kārlis Vērdiņš – fs”**.

Starptautiska zinātniska konference *Iracionālais, mistiskais, noslēpumainais kultūrā*. Daugavpils Universitātes Latviešu literatūras un kultūras katedra, 2007. gada 10. – 11. maijs. Tēma: **“Aizraujošs, bezgalīgs, mirdzošs, vilinošs, tumšs... noslēpums 20. gadsimta sākuma latviešu modernisma literatūrā”**.

LVAVA zinātniski metodiskā konference *Valoda darbībai un sadarbībai*. Rīgā, Kongresu namā 2007. gada 27.-28. aprīlī. Tēma: **“Valodas un literatūras mijiedarbība kultūrdialogu procesos”**.

Starptautiska zinātniskā konference *Krogs Eiropas kultūrā*. Daugavpils Universitāte, 2007. gada 13. – 14. aprīlī. Tēma: **“Starp splīnu un cerībām: saviesīgu vietu atmosfēras tēlojumi 20. gadsimta sākuma latviešu literatūrā.”**

Aktuālas problēmas literatūras zinātnē. 2007. gada 1.-3. marts, Liepājas Pedagoģijas Akadēmija. Tēma: **“Maska J. Akuratera *œuvre*”**.

Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes starptautiska konference *XVII Zinātniskie lasījumi* 2007. gada 25.-26. janvāris. Tēma: **“Jāņa Akuratera literārais kompass”**.

Konference “Dzejnieks un dzīves telpa” Jāņa Akuratera muzejs, Latvijas muzeju biedrība. 2007. gada 13. janvārī. Tēma: **“Katrai lietai ir sava dvēsele un savi dārgumi – māju, mēbeļu un interjera stāsti Jāņa Akuratera prozā”**.

International Scientific conference *Communication as translatio: Nordic – Baltic – Russian cultural dialogues*. 2006. gada 9. – 11. maijs, Daugavpils Universitāte. Tēma: **Ibsen – Wilde – Akuraters: the modeling of literary “icons”** [kopā ar I.Kačāni].

Henrikam Ibsenam veltīts seminārs “Dzeja ir dzejnieka redze – Ibsens mūsdienās”. Rīgas Latviešu biedrība, 2006.gada 25.marts. Tēma **Ibsena dzejas un atdzejas pasaulē**.

Aktuālas problēmas literatūras zinātnē. 12.starptautiskā zinātniskā konference. Liepājas Pedagoģijas akadēmija, LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts. 2006.gada 2. – 4.marts. Tēma: **“Pasaule, kas aizpeldējusi”: sala J.Akuratera daiļradē**.

Starptautiska konference *XVI Zinātniskie lasījumi*. Daugavpils Universitāte 2006.gada 26. – 27.janvāris. Tēma: **J.Akuraters un Parīze**.

The 6th International Conference of Baltic Literary Scholars *We have Something in Common: the Baltic Memory*. Under and Tuglas Literature Centre, Tallin, December 7-9, 2005. Tēma: **The Semantics of the Mill in the Literature of the First Half of the 20th Century (in the Context of Latvian Literature and F.Tuglass)**.

Daugavpils Universitātes Komparatīvistikas institūta konference *Евгений Шешолин: судьба и творчество*, Daugavpils Universitātē 2005.gada 25. – 26.novembrī. Tēma: **Евгений Шешолин в диалоге с латышскими поэтами**.

International Scientific Conference “Cultural Intertexts”. Lithuanian Comparative Literature Association, Vilnius Pedagogical University, Institute of Lithuanian Literature and Folklore, 14

– 15 October, 2005. Tēma: **Dream in the Literature of the first half of the 20th Century (Hamsun – Akurater – Tuglass)**.

6th International Conference of the Estonian Association of comparative literature. Tartu University, 28 – 30 September 2005. Tēma: **“Latvian literature between Ibsen and Hamsun (till 1940)**”.

“*Bērns kultūrā*”, starptautiska zinātniska konference. Daugavpils Universitāte, 2005.gada 10. – 11.maijā. Tēma: **“Marijas Hamsunes Lāgerūdas bērni”**.

“*Noor - Eesti 100*”. International seminar, Tallin University, 9th of May 2005. Tēma: **“The Latvian hamsunism”**.

Polish-Baltic Ibsen's Network seminar. Voksenåsen, Oslo, April 15 – 17, 2005. Theme: H.Ibsen in the Latvian literary criticism at the turn of the century (1889 – 1910).

“*Baltystyka jako filologia i filologia obca*”. Starptautiska zinātniska konference, Varšavas Universitāte, Polija, 2005.gada 10.martā. Tēma: **“K.Hamsuna recepcija Latvijā: “latviešu Hamsuns”**”.

“*Aktuālas problēmas literatūras zinātnē*”. 11.starptautiskā zinātniskā konference. Liepājas Pedagoģijas Akadēmija, 24.02 – 26.02.2005. Tēma: **“H.Ibsens 19.-20.gs. mijas latviešu literatūras kritikā”**.

Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes starptautiskā zinātniskā konference “*XV zinātniskie lasījumi*” 2005.gada 27.-28.janvārī. Tēma: **“H.Ibsens 19.gs. latviešu kritikā”**.

Vitauta Dižā Universitāte, Kauņa, Lietuva. Starptautiska zinātniska konference “*Humanities in New Europe*”, 2005.gada 13.–14.janvārī. Tēma: **“Semantics of spatial models of literature: the end of the 19th century and the beginning of the 20th in Latvian and Norwegian literature”**.

Daugavpils Universitātes Komparatīvistikas institūta zinātniskais seminārs “*O.Vailds – K.Skalbe: dubultportrets*” 2004.gada 9.decembrī. Tēma: **“Naudas semantika K.Skalbes darbos”**.

Latvijas Kultūras akadēmijas starptautiska zinātniskā konference “*Kultūras krustpunkti*” 2004.gada 12.novembrī. Tēma: **“Tendencies S.Undsetes latviskā portretējuma veidošanā”**.

Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes Komparatīvistikas institūta zinātniskais seminārs “*Latviešu neoromantisms Eiropas neoromantisma kontekstā*” 2004.gada 15.oktobrī. Tēma: **“Par jēdziena “neoromantisms” traktējumu latviešu literatūrzinātnē”**.

A.Austriņa 120.dzimšanas dienai veltītais literārais seminārs ‘*Ikviens mēs zvaigzni sevī nesam*’. Vecpiebalgā, 2004.gada 15.septembrī. Tēma: **“Hamsuna teksts Austriņa daiļradē”**.

Sanktpēterburgas un Daugavpils Jauno zinātnieku kolokvijs, Daugavpils, 2004.gada 24. – 25. maijs. Tēma: **“Латышский Гамсун”**.

Starptautiska zinātniska konference *Latviešu un slāvu literārā antropoloģija*. Daugavpils Universitātes Komparatīvistikas institūts. 2004.gada 1. – 3. aprīlis. Tēma: **“Skaniskā pasaules aina H.Vasmū *Dinas* triloģijā”**.

A.Strindberga personībai un daiļradei veltīts zinātniskais seminārs. Daugavpils Universitātes Komparatīvistikas institūts. 2004.gada 24. martā.

Liepājas Pedagoģijas akadēmijas un LU Literatūras, folkloras un mākslas institūta rīkotā 10.Liepājas konference “Aktuālas problēmas literatūras zinātnē” Liepājā, 2004.gada 26.02. - 27.02. Tēma: “**Norvēģu literatūras tulkojumi Latvijā (2000 – 20003)**”.

Zinātniskais seminārs “Ziemeļvalstis un baltu literatūra”. Cēsis, 2003.gada 18.decembrī. Tēma: “**Knuta Hamsuna latviskotāji: Lizete Skalbe, Elija Kliene un citi**”.

S.Lāgerlēvai un A.Brigaderes “Sprīdīša” simtgadei veltīts zinātniskais seminārs “Lidojumi sapnī un nomodā”. Daugavpils Universitāte, 2003.gada 10.decembrī. Tēma: “**S.Lāgerlēvas mājas izpratne**”.

Starptautiska zinātniska konference “Globalizācija un kultūra”. Daugavpils Universitāte, 2003.gada 4. – 5.decembrī. Tēma: “**Lielveikals kā globalizācijas iezīme M.Fastvoldas romānā “Izmirstoša kā dronti”**”.

Starptautiska zinātniska konference, veltīta O.Vācieša 70.dzimšanas dienai: “Cilvēka brīvība. Cilvēka balss”. 2003.gada 10. – 12.novembris. Tēma: “**Laikmeta smagums O.Vācieša dzejā**”.

“Hamsuna dienas Latvijā 2003”: Literatūras seminārs Valmierā, Vidzemes Augstskolā 2003.gada 9. – 10.oktobrī. Tēma: “**K.Hamsuna varoņu vārdi: mistērijas vai konstrukcijas?**”

Starptautiska konference “Salīdzinošā literatūrzinātne Austrumeiropā un pasaulē: teorijas un interpretācijas”. Latvijas Universitāte, 2003.gada 17. – 18.oktobrī. Tēma: “**Kaukāzs 20.gs.s. latviešu un cittautu literatūrā**”.

DU Humanitāras fakultātes XIII Zinātniskie lasījumi 2003.g. 30.- 31.janvārī. Tēma **L.Stepiņa pētnieciskā darba metodoloģija**.

J.Akuratera 127.gadadienai veltītais J.Akuratera muzeja seminārs “Sirds varā” 2003.gada 13.janvārī.

Conference “Norway in the Context of Baltoscandian Culture and Policy”. Baltoskandināvijas Akadēmija, Paņeveža. 2002.gada 23.novembrī. Tēma: **Knut Hamsun – Nazi: Myth or Reality?**

Konference “Emigrācija un kultūra”, Daugavpils Universitāte, 2002.gada 14.-15. novembrī. Tēma: **Kalna semantika A.Apses romānā “Klosterkalns”**.

K.Hamsuna biedrības (Hamaroja, Norvēģija) K.Hamsuna daiļrades pētniecībai veltīta konference 2002.gada 4. – 7.augustā. Tēma: **Man – Nature in K.Hamsun’s Novel “Pan”**.

LZA konference “Meklējumi un atradumi” 2002.gada 29.aprīlī. Tēma: **Lizetes Skalbes fenomens latviešu tulkošanas kultūrā**

Knuta Hamsuna aizmūža 50.gadadienai veltīts kultūru dialogs “Pa aizaugušām takām”. Daugavpils Universitāte, 2002.gada 19.februārī. Tēma: **Knuts un Marija**.

Liepājas Pedagoģijas Akadēmijas 8.konference “Aktuālas problēmas literatūrzinātnē”. 2002.gada 22.februārī. Tēma: **Nacinālo/valstisko simpātiju/ antipātiju programma K.Hamsuna un J.Akuratera prozā**.

Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes *XII Zinātniskie lasījumi*. 2002.gada 24. - 25.janvārī. Tēma: *Lizete Skalbe – ziemeļu dziesminiece Latvijā*.

Krievu literatūras institūta (Puškina māja) un Krievijas ZA starptautiskā zinātniskā konference “Толстой или Достоевский? Философско - эстетические искания в культурах Востока и Запада”. Pēterburga, 2001.gada 3.-6.septembris. Tēma: *К.Гамсун о Толстом и Достоевском*.

Hercena vārdā nosauktās Krievijas Valsts Pedagoģiskās universitātes konference “Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе”. Pēterburga, 2001.gada 20. - 23.aprīlī. Tēma: *Пространственная семантика “Трилогии Августа” К. Гамсуна*.

DPU konference “Atmiņa kultūrvēsturiskā kontekstā”. 2001.gada 10. - 11. maijā. Tēma: *1905. gada notikumu arhivālijas J. Akuratera daiļradē*.

Slāvu kultūras lasījumi. Daugavpils, 2001.gada maijs. Tēma: *Гамсун и сказочная страна Россия”*.

J.Akuratera 125.dzimšanas dienai veltītā konference *J.Akuraters un skrejošais laiks*. Rīga, J.Akuratera muzejs, 2001.gada 23. - 24.janvārī. Tēma: *Telpas struktūras semantika J.Akuratera stāstā “Kalpa zēna vasara”*.

DPU Humanitārās fakultātes *XI Zinātniskie lasījumi* 2001.gada 25. - 26.janvārī. Tēma: *Telpas struktūra J.Akuratera stāstos*.

LU Pedagoģijas un psiholoģijas fakultātes 59.zinātniskā konference “Valoda un literatūra kultūras apritē” 2001.gada 8.februārī. Tēma: *Telpa laika semantika J.Akuratera dzejoļu krājumā “Ziemeļos”*.

Liepājas Pedagoģijas akadēmijas 7.konference *Aktuālas problēmas literatūras zinātnē* 2001.gada 27.februārī. Tēma: *J.Akuratera prozas poētiskā mitoloģija*.

DPU Krievu literatūras un kultūras katedras konference *Māja Baltijas un slāvu kultūrās* 2001.gada 6. –7.aprīlī. Tēma: *Telpas semantika J.Akuratera stāstā “Kalpa zēna vasara”*.

Starptautiska konference *Sadarbība un kompetence izglītībā*. Jelgava, 2000.g 4.-6.maijā. Tēma: *J.Akuratera mākslinieciskās pasaules pamatparadigmu apguves īpatnības*.

Daugavpils Pedagoģiskās universitātes Humanitārās fakultātes zinātniskais seminārs *Telpa un laiks literatūrā un mākslā “Māja Eiropas pasaules ainā”* 2000. gada 6. - 7.aprīlī. Tēma: *Māja K.Hamsuna romānā “Loks noslēdzies”*.

Nordic Youth Research Symposium 2000 (NYRIS 7). Helsinki, Finland, June 7-10, 2000. Theme: *The Characteristics and the Peculiarities of New Latvian Writers Value System in Transition Period*.

Daugavpils Pedagoģiskās universitātes X Zinātniskie lasījumi *Humanitārās zinātnes uz III gadu tūkstoša sliekšņa*. Daugavpils, 2000.gada 27. - 28.janvārī. Tēma: *Semantēma “saule” J.Akuratera stāstā “Kalpa zēna vasara”*.

1.3. Genādijs Markovs

Humanitārās fakultātes XIII zinātniskie lasījumi. Daugavpils, DU. 2003. 30.-31.01. Referāts: *“Категория поэзии и творчества в лирике К. Случевского”*.

XI starpt. zin. seminārs “Telpa un laiks literatūrā un mākslā: telpiskie modeli baltu un slāvu kultūrās” Daugavpils, DU 2003.11.-12.04. Referāts: *“Топос города в лирике К. Фофанова”*;

DU Humanitārās fakultātes XIV zinātniskie lasījumi. Daugavpils. 2004. 29.01.-31.01.

Starptautiskā konference «Современная герменевтика и интерпретация художественного текста». Lietuva, Viļņa. 2004. g. 22.-24. aprīlī. Referāts: *Интертекст и контекст стихотворения К.Случевского «После казни в Женеве»*.

Starptautiskā konference „Старообрядчество в Латвии”. Latvija, Rīga, 2004. 29.-30.aprīlī. Referāts: *„О научных конференциях по староверию в Латвии”*.

Zinātniski praktiskā konference „Pareizticība un krievu literatūra”. Daugavpils, KKC 25.05.2004. Referāts: *Идеология православия в произведениях А.С.Хомякова*.

Ivana Lukaša daiļradei veltīts zinātniskais seminārs. Daugavpils, DU, 2004.04.06.// Referāts: *Граф Калиостро в изображении И.Лукаша и А.Толстого*

Zinātniskais seminārs „А.Čehovs Baltijā”. Daugavpils, DU. 2004.29.10. Referāts: *Святочный рассказ в творчестве А.Чехова*

Konference „Slāvu grāmata”. Daugavpils, KKC, 2004. 13.11.Referāts: *Жизнь и деятельность Ивана Федорова*

V.Bikova daiļradei veltīts zinātniskais seminārs. Daugavpils, DU, 2004. 26. 11. Referāts: *Категория героического в повести В.Быкова «Обелиск»*.

S.Kržižanovska daiļradei veltītā Starptautiskā zinātniskā konference. Daugavpils, DU, 2004. 2.-3.decembrī. Referāts: *Москва в повести С.Кржижановского «Воспоминания о будущем»*.

Starptautiskā konference „XV Zinātniskie Lasījumi”. Daugavpils Universitāte, 2005.gada 27.-28. janvāris. Referāts: *Категория музыки в лирике К.Случевского*.

Zinātniskā konference „XX gs. Kultūras paradigmas (Masu kultūras un kontrkultūras fenomeni: mūzika, kino). Daugavpils Universitāte. 2005. gada 19. martā. Referāts: *Песни Александра Новикова как явление контркультуры*.

Starptautiskā zinātniskā konference „Templis baltu un slāvu kultūrās”. Daugavpils Universitāte, 2005. g., 1.-2. aprīlī. Referāts: *Храм в поэзии К.Случевского*.

Starptautiskā zinātniskā konference “X Slāvu lasījumi”. Daugavpils, 2005. 16.-18. maijā. Referāts: *Царь Саул в русской поэзии 19 века*.

Международная научно-просветительская конференция «Кирилло-Методиевские чтения». Центр Русской Культуры (Дом М.Каллистратова). 2005. g. 24. maijā. Referāts: *Библейская тематика в лирике А.С.Хомякова*.

Zin. seminārs «Журнал «Перезвоны» и русское Зарубежье». Daugavpils Universitāte, 2005. g., 4. jūnijā. Referāts: Отечественная война 1812 года в «Перезвонах»: декабрьский номер 1927 года.

«Činnova lasījumi» Daugavpils, 2005. g. 18.-19. oktobrī. Referāts: Сборник В.Набокова „Гроздь»: структура и семантика.

Starptautiskā konference „Jevģenijs Šešoļins: liktenis un daiļrade”. Daugavpils, 2005. g. 26.-27. novembrī. Referāts: Цветочная семантика в поэзии Евгения Шешолина.

Starptautiskā konference „Dobičina lasījumi”. Daugavpils, 2005.gada 2.-3. decembrī. Referāts: Парадоксы обывательского сознания в рассказе Л.Добычина «Дориан Грей».

Starptautiskā konference DU HF XVI zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2006.26.-27.01. Referāts: Стихотворение С.Есенина «Цветы мне говорят – прощай...»

Starptautiskā konference “Baltu un slāvu literārā antropoloģija”. Daugavpils, 2006.31.03. Referāts: Категория греха и праведности в поэме К.Случевского «В снегах».

Starptautiskā konference “Humanitārās fakultātes XXVII zinātniskie lasījumi”. Daugavpils, 2007. 25.-26. janvārī. Referāts: Семантика голоса в романе М.Булгакова „Белая гвардия».

Starptautiskā konference „Krogs Eiropas kultūrā”. Daugavpils, 2007. 13.-14. aprīlī. Referāts: Топос питейного заведения в поэзии А.Блока.

Starptautiskā konference «Протопоп Аввакум: история и современность». Daugavpils. 2007. 27.- 29.aprīlī. Referāts: Аввакум в романе Д.Мордовцева «Великий раскол».

Starptautiskā konference: „XII Slāvu lasījumi”. Daugavpils. 2007. 18.-20. maijā. Referāts: Библейские реминисценции в стихотворении К.Фофанова «Таинство любви».

Starptautiskā konference «Кирилло-Мефодьевские чтения». Daugavpils. 24. maijā 2007. Referāts: Переложение псалмов в русской поэзии: семантика названий.

Zinātniskā konference „ VII Činnova lasījumi”. Daugavpils. 09.06. 2007. Referāts: О стихотворении И. Чиннова «Памяти Владимира Вейдле».

Starptautiskā zinātniskā konference „Oskars Stroks: dzīve mūzikā”. Daugavpils. 12.-14. 10. 2007. Referāts: Песни О. Строка в репертуаре П. Лещенко.

Starptautiskā zinātniskā konference „Latgales kongress”. Daugavpils. 12.-14. 11. 2007. Referāts: Оскар Строк: начало исследований.

Starptautiskā zinātniskā konference „S.Kržižanovskim – 120”. Daugavpils. 7.-8. 12. 2007. Referāts: Художественный мир новеллы С. Кржижановского «Игроки».

Starptautiskā konference “Humanitārās fakultātes XXVIII zinātniskie lasījumi”. Daugavpils, 2008. 24.-26. janvārī. Referāts: Система антропонимов в романе Ф.М. Достоевского «Игрок».

Starptautiskā konference “Melis kā sociokultūras fenomēns”. Daugavpils, 2008. 4. aprīlī. Referāts: Категория лжи в цикле К. Случевского «Мефистофель».

VIII Starptautiskā konference “*Meninis teksts.../ Художественный текст: балто-славянские литературные связи*”. Viļņa, 2008. 17.- 19. aprīlī. Referāts: *Пространство Риги в пушкинском «Послании к Дельвигу»*.

Starptautiskā konference “*XIII Slāvu lasījumi*”. Daugavpils, 2008. 16.-18. maijā. Referāts: *Переложение псалмов в русской поэзии: семантика названий*.

1.4. Sandra Meškova

Letonikas otrais kongress „Latgales sabiedrība attīstības lokos: valodas politikas, juridiskie, socioloģiskie, vēsturiskie (dzīvesstāstu) aspekti.

Referāts: „Vēsturisku notikumu atspoguļojums literārā tekstā un mutvārdu vēstures avotos“. 2007. gada 12.-13. novembris.

Starptautiskā zinātniskā konference „Iracionālais, mistiskais, noslēpumainais kultūrā. 2007. gada 10.-11. maijs.

13. Liepājas starptautiskā konference „Aktuālās problēmas literatūras zinātnē“. 2007. gada 1.-3. marts.

Daugavpils Universitātes XVII Zinātniskie lasījumi, 2007.g. 25.-26.janvāris.

Referāts: “Austrumu – Rietumu trajektorijas Džhumpas Lāhirī prozā”

Starptautiska zinātniska konference “Memory and Narration”, Helsinki (Somija), 2006.g. 15.-17. novembris.

Referāts: “Memories Textualized and ‘Live’: the Early 1940s in A.Liepa’s Fiction and E.Dage’s Memories”

Daugavpils Universitātes XVI Zinātniskie lasījumi, 2006.g. 26.-27.janvāris

Referāts: “Pilsētvīzijas atmiņu vēstījumos.”

Daugavpils Universitātes XVI Zinātniskie lasījumi, 2005.g. 26.-27.janvāris

Referāts: “Pilsētvīzijas atmiņu vēstījumos.”

Starptautiska zinātniska konference “(Re)Constructing Pain and Joy in Language, Literature, Culture”, Atēnas (Grieķija), 2005.g. 20.-23. oktobris.

Referāts: “Pain(s) of Self-revelation in Contemporary Latvian Women’s Writing”

Zinātniska konference “Sieviete 20.gs. literatūrā” Dubulti, 2005.g. 10. septembris.

Referāts: “Sievšķības versija Aspazijas agrīnajās lugās.”

Starptautiska zinātniska konference “Bērnība kultūrā” Daugavpils, 2005.g. 10.-11. maijs.

Referāts: “Bērnības atmiņu nozīme Mārgaretas Atvudas romānā “Kaķacs”.”

Starptautiska zinātniska konference “Aktuālas problēmas literatūras zinātnē” Liepāja, 2005.g. 24.-25.februāris.

Referāts: “Stāsta noārdīšana stāstījumā (J.M.Coetzee *Youth*).”

Daugavpils Universitātes XV Zinātniskie lasījumi, 2005.g. 27.-28.janvāris. (dalībnieki no Igaunijas, Lietuvas, Grieķijas, Bulgārijas, Baltkrievijas, Krievijas, Latvijas)

Referāts: “Eksistenciālo meklējumu kartogrāfija Henrija Millera prozā.”

Starptautiska zinātniska konference “Kultūras krustpunkti” Rīga, 2004.g. 12. novembris.

Referāts: "Slidēšana pa virsmu: subjekts un telpa Henrija Millera agrīnajā prozā."

Starptautiska zinātniska konference "Baltu un slāvu literārā antropoloģija" Daugavpils, 2004.g. 1.-3.aprīlis.

Referāts: "Vēstījuma desubjektivizācija Gundegas Repšes romānā *Ēnu apokrifs*."

Zinātnisks seminārs "Strindberga diena" Daugavpils, 2004.g.24.marts.

Referāts: "Hipnosa motīvs Strindberga drāmā "Jūlijas jaunkundze"."

Starptautiska zinātniska konference "Aktuālas problēmas literatūras zinātnē" Liepāja, 2004.g. 26.-27.februāris.

Referāts: "Subjekts – tēls vai subjekts – process."

Starptautiska zinātniska konference "Globalizācija un kultūra" Daugavpils, 2003.g. 4.-5.decembris.

Referāts: "Teritoriālās mašīnas: subjektivitāte un identitātes projekcijas latviešu pēcpadomju prozā."

Starptautiska zinātniska konference "Salīdzinošā literatūrzinātne Austrumeiropā un pasaulē. Teorijas un interpretācijas" Rīga, 2003.g. 17.-18.oktobris.

Referāts: "Metaliteratūras elementi Mārgaretas Atvudas un Gundegas Repšes prozā."

Starptautiska zinātniska konference "Genre of the Novel in Contemporary World Literature: A Leap or a Standstill?" Tartu, Igaunija, 2003.g. 28. septembris – 1.oktobris.

Referāts: "Scar versus Word: Traumatized Female Body in Gundega Repše's Writing."

Starptautiska zinātniska konference "The Flesh Made Text: Bodies, Theories, Cultures in the Post-Millennial Era" Aristotle University of Thessaloniki, Grieķija, 2003.g. 14.-18.maijs.

Referāts: "The Representation of the Female Body in Latvian Writing of the 1990s."

Starptautiska zinātniskā konference "Aktuālas problēmas literatūras zinātnē", Liepāja, 2003.g. 28.februāris – 1.marts. (dalībnieki no Lietuvas, Igaunijas, Dienvidslāvijas, Zviedrijas, Ukrainas, Čehijas)

Referāts: "Künstlerroman iezīmes Mārgaretas Atvudas romānā "Kaķacs"."

Starptautiska zinātniska konference "Emigrācija un kultūra", Daugavpils, 2002.g. 14.-15.novembris. (dalībnieki no Zviedrijas, Kanādas, Lietuvas, Krievijas, Latvijas)

Referāts: "Sievšķais nomadisms G.Repšes romānā *Sarkans*."

Starptautiska zinātniska konference "Re-thinking Culture and Literature: Transnational and Comparative Spaces", Rīga, 2002.g. 1.-3.novembris. (dalībnieki no Lielbritānijas, Vācijas, ASV, Igaunijas, Somijas, Zviedrijas, Krievijas, Ukrainas, Baltkrievijas, Latvijas)

Referāts: "Autobiographical Novels by Women in Latvian Literature of 1990s."

Liepājas 8.konference "Aktuālas problēmas literatūras zinātnē", 2002.g. 22.februāris.

Referāts: "Sievšķās būtības meklējumos: ginēze Mārgaretas Atvudas un Gundegas Repšes rakstībā."

Daugavpils Universitātes XII Zinātniskie lasījumi, 2002.g. 24.-25.janvāris. (dalībnieki no Polijas, Lietuvas, Baltkrievijas, Krievijas, Latvijas)

Referāts: "Varmācības triumfa fantasmagorija Gundegas Repšes *Īkstītē*."

Starptautisks zinātniskais seminārs "Gender Aspect of Contemporary Drama", Sanktpēterburga, 2001.g. 7.-9.decembris. (dalībnieki no Ukrainas, Krievijas, Čehijas, Ungārijas, Latvijas)
Referāts: "The Heroines of Aspazija's Drama as Imaginary Projections of 'the New Womanhood' in Latvian Cultural Context of Early 1900s."

Starptautiska zinātniska konference "Cultural Studies Between Politics and Ethics", Bath Spa University College, 2001.g. 6.-8.jūlijs. (dalībnieki no Lielbritānijas, Kanādas, ASV, Polijas, Beļģijas, Francijas, Ķīnas, Somijas, Ēģiptes, Latvijas)
Referāts: "Dissenting Voices: Women's Autobiographical Writing in Post-Soviet Latvia of 1990s."

Starptautiska zinātniska konference "Atmiņa kultūrvēsturiskā kontekstā", Daugavpils, 2001.g. 10.-11.maijs. (dalībnieki no Lietuvas, Baltkrievijas, Lielbritānijas, Latvijas)
Referāts: "Disonējošā atmiņa: autobiogrāfiskās modalitātes problēma Vizmas Belševicas *Billes triloģijā*."

Starptautiska starpdisciplināra zin. konference "Dzīve tekstā: Sieviete mūsdienu literatūrā un humanitārajās zinātnēs", Rīga, 2001.g. 6.-8.aprīlis.
Referāts: "Zaudētās valodas meklējumos: meitas liecība Vizmas Belševicas un Margitas Gūtmanes autobiogrāfiskajos darbos."

Latvijas Universitātes 59. zinātniskā konference "Valoda un literatūra kultūras apritē", Rīga, 2001.g. 8.februārī. (dalībnieki no Baltkrievijas, Lietuvas, Latvijas)
Referāts: "Autobiogrāfiskā žanra īpatnības jaunākajā latviešu sieviešu literatūrā".

Seminārs "Rethinking Post-1945 History: Women and War in Central Europe", Budapešta, 2000.g. 30.jūnijs-2.jūlijs (dalībnieki no Ungārijas, Austrijas, Čehijas, ASV, Lietuvas, Latvijas)
Referāts "Experiences of War and Occupation in Latvian Women's Memory Writing of 1990s".

Starptautiskā ziemas skola "Cultural Studies in Transforming Societies: Theory and Practice", Minska, 2000.g. 31.janvāris-13.februāris. (dalībnieki no Lielbritānijas, Čehijas, Krievijas, Baltkrievijas, Latvijas)

Ceturtais starpreģionālais seminārs dzimtes un kultūras studijās "Women in Literature and Arts – Ten Years After the Changes", Budapešta, 1999.g.oktobris-2000.g.oktobris. (dalībnieces no Ungārijas, Čehijas, Polijas, Horvātijas, Serbijas, Rumānijas, Latvijas)
Referāts "Anna Brigadere and the Construction of Woman in her Autobiographical Novel "Dievs.Daba.Darbs.""

Starptautiska zinātniskā konference "Past As Prologue? European Transformation and Integration after 1989" Džordžtaunas Universitātē, Vašingtonā, 1999.g. 15.-16.oktobrī. (dalībnieki no ASV, Lielbritānijas, Ungārijas, Latvijas, Vācijas)
Referāts "Daughter of the Deported Father: Reconstructing Soviet Occupation in Latvian Women's Memory Writing of 1990s".

Starptautiska zinātniskā konference "Writing Women's History and History of Gender in Countries in Transition", Minska, 1999.g. 30.septembrī-2.oktobrī. (dalībnieki no Kazahstānas, Krievijas, Baltkrievijas, Lietuvas, Polijas, Ungārijas, ASV, Bulgārijas, Ukrainas, Čehijas, Horvātijas, Albānijas, Zviedrijas, Nīderlandes, Latvijas)
Referāts "Reconstructing Soviet Occupation in Latvian Women's Memory Writing".

1.5. Arkādijs Neminuščijs

1. Поэтика «вербального зияния» в прозе С.Довлатова Starptautiskā konference: «Славянский мир и литература». Калининград-Зеленоградск, 10-13 октября 2002 г.
2. «Другая Америка» в прозе С.Довлатова Starptautiskā zinātniskā konference: “Emigrācija un kultūra”. – Daugavpils, 2002, 14.-15. novembrī
3. «Эротикон» Н.М. Карамзина Starptautiskā konference «Современная герменевтика и интерпретация художественного текста (лингвистический, литературоведческий и дидактический аспекты)», Viļņas Pedagoģiskā universitāte, 2004. g. 22.-24. aprīlī
4. Поэтика «ухода из текста» в эпистолярной А. П. Чехова Dzienniki pisarzy rosyjskich. Kontekst literacki i historyczny. Warszawa, 2005. g. 20.-21. majā
5. «Пятикнижие» Достоевского sub specie ольфакции XX Международные Старорусские Чтения «Достоевский и современность».- Staraja Russa, 2005. g. 21.-25. majā
6. Интерференция пространств в повести А. П. Чехова «Черный монах» Starptautiskā konference: «Художественный текст: восприятие, анализ, интерпретация в контексте межкультурной коммуникации», Viļņas Pedagoģiskā universitāte, 2006. g. 27.-29. aprīlī
7. Pater Seraphicus и старец Зосима Starptautiskā zinātniskā konference: “Filosofia y religion en la vida y en la obra de F. M. Dostoievski”. Barselona, 2006. g. 6-8. septembrī
8. Сергей Довлатов: письма эмигранта Starptautiskais zinātniskais seminārs: «Эмиграция и мемуарная литература». Tallinna, 2006. 5-7.10.
9. Исповедальный мотив в эпистолярной А. П. Чехова Starptautiskā zinātniskā konference: “Druga konferencja z ciklu “Ego dokument i literatura. Dzienniki, notatniki I listy pisarzy rosyjskich”. Warszawa, 2007. 27-28. 04
10. Как дышит персонаж Достоевского Starptautiska zinātniska konference: „XII slāvu lasījumi”. Daugavpils, 2007. 18.-20.05.
11. «Аромапоэтика» в прозе Ф. М. Достоевского XIII Starptautiskais Dostojevskā sabiedrības simpozījs: «Достоевский в контексте диалогического взаимодействия культур». Budapest, 2007. 3-8.07
12. Варвар в чеховской интерпретации (рассказ «Печенег») Starptautiskā zinātniskā konference: A Barbarian in Literature and Art. Vilnius, 2007. 9-10. 11.
13. Чеховский Петербург Starptautiskā zinātniskā konference: «Пространство текста». Rīga, 2008. 7-8.02
14. Жанровый ресурс анекдота в прозе С. Довлатова Starptautiskā zinātniskā konference: «Поэтика русской литературы: проблемы жанров». РГГУ. Maskava, 2008. 29-31.05.

1.6. Irina Presnakova

- 2001, Jānvaris Daugavpils Universitāte, Studentu konference, "Lexis in Australian English" (publikācija)
- 2002, Jānvaris Daugavpils Universitāte, Studentu konference, ziņojums "National Varieties in Australian English" (publikācija)
2006. g. 10 marts DU HF Komparatīvistikas Institūts, Apaļais galds "L.Kerola daiļrade 19.gs.Eiropas kultūras sistēmā". Ziņojums "Bērns Viktorijas laikmetā un L.Kerola daiļradē".
- 2006.g. 26.-27. jānvaris Daugavpils Universitāte, Starptautiskā konference "XVI Zinātniskie Lasījumi", ziņojums "Привидение в предромантическом и позитивистском пространстве." (publikācija).
2007. g. 15. septembris DU HF Komparatīvistikas Institūts, zinātniskais seminārs „Jūras semiotika Eiropas kontekstā”. Ziņojums: „Семиотика моря в английских рассказах о привидениях (1860 – 1890)».
2007. g. 21.-22. decembris Maskavas Valsts universitāte, starptautiskā zinātniskā konference „Поспеваловские чтения”. Ziņojums: „Пространство и время в английских рассказах о привидениях».
2008. g. 28. marts DU HF Komparatīvistikas institūts, „Doktorantu festivāls”. Daugavpils, 28. martā. Referāts: „Английские новеллы о привидениях: пространство и время.
2008. g. 22.-24. maijs DU HF Komparatīvistikas Institūts, „V Jauno Sanktpēterburgas un Daugavpils humanitāro zinātņu pētnieku kolokvijs. Referāts: „Привидения, которые лгут».

1.7. Anna Stankeviča

- DU Humanitāras fakultātes X zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2000.g. 27.01.-29.01.
Referāts: "Тайна в романе А.Радклиф «Итальянец».
- VIII Starptautiskā konference "Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Māja Eiropas pasaules ainā" Daugavpils, 2000. g. 6.-7. aprīlī
Referāts: "Дом в «Рождественских рассказах» Ч.Диккенса
- Humanitāras fakultātes XI zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2001.g. 25.01.-26.01.
Referāts: Природа в «Сказках Просто Так» Киплинга.
- IX Starptautiskā konference "Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Māja Eiropas pasaules ainā" Daugavpils, 2001. g. 5.-7. aprīlī
Referāts: Из джунглей – в дом (трансформация картины мира в сборниках Р.Киплинга конца XIX – начала XX века).
- Humanitāras fakultātes XII zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2002.g. 24.01.-25.01.
Referāts: История в сборнике Киплинга «Пэк с холмов Пака».

Humanitāras fakultātes XIII zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2003.g. 27.01.-29.01.

Referāts: Человек в «Ключарев-романе» В.Маканина.

XI Starptautiskā konference “Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Telpiskie modeļi baltu un slāvu kultūrās”. Daugavpils, 2003. g. 12.-14. aprīlī

Referāts: Пространственные модели в романе Я.Крооса «Императорский безумец».

Starptautiskā konference “VIII Slāvu lasījumi”. Daugavpils, 2003. g. 19.- 21. maijā.

Referāts “ Хронотоп в «Ключарев-романе» В.Маканина”

Starptautiskā konference „Salīdzinošā literatūrzinātne Austrumeiropā un pasaule. Teorijas un interpretācijas”. Rīga, LU. 2003. 13.-14.10. Referāts „R. Kiplings un K.Čukovskis”

Starptautiskā konference “Tekstas lingvistika ir poetika”. Lietuva, Šauļu universitāte, 2003. 13.-14.11. Referāts: “Миф в Ключарев-романе В. Маканина”

XIV Humanitāras fakultātes zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2004.g. 29.01.-31.01.

Referāts: „Человек в романе О.Уайльда «Портрет Дориана Грея»”

Starptautiskā konference „Baltu un slāvu literārā antropoloģija”. Daugavpils, 2004. g.1.-3. aprīlī.

Referāts: „Человек в повести В.Маканина «Без политики»”.

Starptautiskā konference «Компаративистика на пороге XXI века. Современные

теоретико-методологические проблемы». Krievija, Sanktpēterburga, 2004.g.17.-18. aprīlī.

Referāts: „Сказочный мир Р.Киплинга и К. Чуковского”.

Starptautiskā konference «Современная герменевтика и интерпретация художественного текста». Lietuva, Viļņa, 2004. g. 22.-24. aprīlī.

Referāts: Концепт «польза» в романе О.Уайльда «Портрет Дориана Грея»

Starptautiskā konference „IX Slāvu lasījumi”. Daugavpils, 2004. g. 21.-23. maijā

Referāts: Бокаччо – Рабле – Маканин.

Starptautiskā konference „Взаимодействие литератур в мировом литературном процессе». Baltkrievija, Grodņa, 2004. g. 19.-21. septembrī.

Referāts: Античные мотивы в повести В.Маканина «Без политики»

Starptautiskā konference „Гайдар и современная культура». Krievija, Sanktpēterburga, 2004. g. , 16.-18. decembrī.

Referāts: «Голубая чашка» А.Гайдара в контексте литературы неоромантизма.

International academic conference “Humanities in New Europe”, January 13-14, 2005.,

Vytautas Magnus University. Referāts: Myth in V.Makanin’s Book “Vysokaya-vysokaya luna”.

21. XV Humanitāras fakultātes zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2005.g. 29.01.-31.01.

Referāts: “Художественный мир повести В.Маканина «Кавказский пленный» “.

Starptautiskā konference, velt. M.Bahtinam. Rīga 2005.g. 26.02.-27.02.

Referāts: «Карнавализация в прозе В.Маканина»

XII Starptautiskā konference “Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Templis baltu un slāvu kultūrās”. Daugavpils, 2005. g. 1.-2. aprīlī. Referāts: «Храм в творчестве

В.Маканина»

Starptautiskā konference “X Slāvu lasījumi”. Daugavpils, 2005. g. 16.- 18. maijā.
Referāts: „Два Петровича (к проблеме личности в прозе В.Маканина последнего десятилетия)”

Starptautiskā konference „Bērns kultūrā” Daugavpils, 2005. g. 10.- 11. maijā.
Referāts: «Ребёнок в книге Р.Киплинга «Сказки просто так».

Konference «Činnova lasījumi” Daugavpils, 2005. g. 18.-19. oktobrī
Referāts: „Игра в романе И. Сабуровой «Корабли Старого города»

Starptautiskā konference „Neoromantisms un estētisms Eiropas literatūras sistēmā”. Daugavpils, 2005. g. 4.-5. novembrī. Referāts: „Миф в книге Э.Стенбока «Триумф зла»

Starptautiskā konference „Ebreju teksts pasaules kultūrā”. Daugavpils, 2005.g. 15.-16. novembrī. Referāts: «Холокост в романе И. Сабуровой «Корабли Старого города»

Starptautiskā konference „VIII Dobičina lasījumi” Daugavpils, 2005.g. 2.-3. decembrī.
Referāts: «Двинск в романе Л.Добычина «Городе Эн» и романе И. Сабуровой «Корабли Старого города».

Starptautiskā konference DU HF XVI zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2006. 26.-27. janvārī.
Referāts: Цветы в романе И. Сабуровой «Корабли Старого города».

Starptautiskā konference „Baltu un slāvu literārā antropoloģija”. Daugavpils, 2006. 31.03.
Referāts: Человек в романе Л.Улицкой «*Медея и ее дети*».

Starptautiskā konference „Meninis teksts.:Suvokimas. Analizes. Interpretācijas. Viļņa, 2006. 27.-29.04. Referāts: *Граница в сборнике рассказов Л.Улицкой «Девочки».*

Starptautiskā konference «X1 Славянские чтения» Daugavpils, 2006. 18.-20.05.
Referāts: Р.Киплинг – Н.Евреинов – И.Сабурова.

XI Starptautiskā zin. konference «*Взаимодействие литератур в мировом литературном процессе. Проблемы теоретической и исторической поэтики*», которая состоится 23-25 сентября 2006 года. (Grodņa, Baltkrievija, 2006.23.-25.09.)
Referāts: Роман Сабуровой «Корабли Старого Города» в контексте игрового сознания.

Starptautiskā zin. konference „Polijas un Baltijas kultūru sakari” (Daugavpils, 2006.26.-27. oktobrī)
Referāts: Польша и Поляки в романе Сабуровой „Корабли Старого Города».

Starptautiskā zin. konference „Dekadence: jēdziens un fenomens”. (Daugavpils, 2006.10.11.).
Referāts: *Поэтика прозы О.Бердсли: вещный мир.*

Starptautiskā zin. konference „Krievu dzeja: 1924. gads” (Daugavpils, 2006.24.-25. novembrī)
Referāts: *Поэзия Г.Шенгели в 1924 г.: вещный мир.*

Starptautiskā zin. konference „Skolas teksts XX gs. krievu literatūrā” (Sanktpēterburga, 2006.15.-16.12.)

Referāts: *«Мальчик» и «девочка» в учебниках по русской словесности в латышской школе 1980-х гг.*

Starptautiskā konference: "Humanitārās fakultātes XXVII zinātniskie lasījumi". Daugavpilī. 2007. 25.-26. janvārī.

Referāts. *«Тело в повести В.Маканина „Испуг»»*

Starptautiskā konferencē: „Baltu un slāvu telpiskie modeļi: Krogs”.Daugavpilī. 2007. 11.-12. aprīlī.

Referāts *„Трактирное пространство в прозе Ле Фаню»*

Starptautiskā konferencē: „Dzienniki pisarzy rosyjskich”.Polijā, Varšavā. 2007. 27.-28. aprīlī.

Referāts *„Польша и поляки в мемуаристике И.Сабуровой»*

Starptautiskā konferencē: „XII Slāvu lasījumi”. Daugavpils. 2007. 18.-20. maijā.

Referāts: *«Тургенев и Ле Фаню».*

Starptautiskā konference „Latgales kongress” . Daugavpils, Latvija. 12. - 14.11.2007. Referāts: *Дaugavpils (Двинск) в творчестве И. Сабуровой и А.Аустриньша.*

Starptautiskā konference”S. Kržižanovskim – 120”. Daugavpils, Latvija. 7. - 8.12.2007.

Referāts: *С.Кржижановский и Г.Шенгели.*

Starptautiskā konference „Mūdienu rusistikas (slāvistikas) problēmas un attīstības perspektīvas. Rīga, LU. 2007. 9.-10. novembrī.

Referāts: *К истории изучения проблемы сюжетосложения на кафедре русской литературы и культуры Даугавпилсского университета.*

Starptautiskā konference: "Humanitārās fakultātes XXVIII zinātniskie lasījumi". Daugavpils, 2008. 25.-26. janvārī.

Referāts: *Имя в романе В. Короткевича «Христос приземлился в Гродно»*

Starptautiskā konferencē: „Melis kā sociokultūras fenomens”. Daugavpils, 2008. 4. aprīlī.

Referāts: *Лжец между дьяволом и господом: роман Л.Перуца «Шведский всадник»*

VIII starptautiskā konference «Художественный текст: балто-славянские связи». Viļņa, 2008. 17.- 19.04.

Referāts: *Балтийское море в романе И. Сабуровой «Корабли Старого Города»*

Starptautiskā konference: „XIII Slāvu lasījumi”. Daugavpils. 2008. 16.-18. maijā.

Referāts: *«И безмолвная дорога все ведет вперед, вперед»: мотив пути в поэме А.Штейнберга «К верховьям»*

Starptautiskā konference Kukaiņi reālajā un virtuālajā vidē. Daugavpils, 2008. 5.-6. jūnijā

Referāts: *«Короеды» А. Штейнберга*

- **Piedalīšanās parējās zinātniskās konferencēs un semināros:**

VII Augstskolu zinātniskais seminārs “Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Māja Eiropas pasaules ainā” Daugavpils, 1999. g. 6.-7. aprīlī

Referāts: *Дом в романе Ч.Диккенса «Домби и сын».*

Zin. seminārs "Krievu dzeja: 1922. gads". Daugavpils, 2001.g. 8.decembrī.

Referāts: К.И.Чуковский в 1922 г.

Konference "XX gs. kultūras paradigmas". Daugavpils, 2003. g. 14. martā.

Referāts: Moda как феномен оттепели (по воспоминаниям А.Кончаловского).

Zin. seminārs „Lidojumi sapnī un nomodā”. Daugavpils, 2003. g. 10.decembrī.

Referāts: „Книга джунглей» Р.Киплинга и «Чудесное путешествие Нильса» С.Лагерлёф»

Zin. seminārs "Krievu dzeja: 1923. gads". Daugavpils, 2003.g. 17.decembrī.

Referāts: „Муха-цокотуха» К.И.Чуковского .

Zin. seminārs „Neoromantisms: teorētiskie meklējumi”. Daugavpils, KI, 2004.09.03.

Referāts: Par determinismu.

Zin. konference „Latviešu neoromantisms Eiropas neoromantisma kontekstā”

Daugavpils, 2004. 15. oktobrī

Referāts: Тема «проклятого золота»: Стивенсон, Киплинг, Лагерлеф.

Zin. seminārs „O.Vaids un K.Skalbe” Daugavpils, 2004.g. 6. decembrī

Referāts: Средневековые мотивы в сказках О.Уайльда

Apaļais galds: „Jugendstils: teorētiskie meklējumi”. DU Komparatīvistikas institūts.

2005.g. 09.12.

1.8. Valentīna Talerko

04.2005 jauno un topošo skolotāju mentoru konference, Daugavpils

05.2005 starptautiskā konference Lazdijā, Lietuva

05.2006 Baltijas vastu metodiskā konference, Jūrmala

02.2007 zinātniskā konference „Valoda – 2007”

05.2008 starptautiskā zinātniskā konference Kauņā, Lietuva

1.9. Elīna Vasiljeva

DU Humanitāras fakultātes X zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2000.g. 27.01.-29.01.

Referāts: "Человек в сборнике Шолом - Алейхема "Тевье - молочник"

VIII Starptautiskā konference "Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Māja Eiropas pasaules ainā" Daugavpils, 2000. g. 6.-7. aprīlī

Referāts: "Дом и его история в драме Ф. Горенштейна "Бердичев"

Humanitāras fakultātes XI zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2001.g. 25.01.-26.01.

Referāts: Пространство в романе В. Жаботинского "Самсон Назорей"

IX Starptautiskā konference "Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Māja Eiropas pasaules ainā"

- Daugavpils, 2001. g. 5.-7. aprīlī
Referāts: Дом в романе братьев Каудзит "Времена землемеров"
Referāts "Одесса в романе В. Жаботинского "Пятеро"
- Starptautiskā konference "Dobičina lasījumi", Daugavpils, 12.12.2001.
Referāts "Еврейский текст в прое Л. Добычина".
- Humanitāras fakultātes XII zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2002.g. 24.01.-25.01.
Referāts: "Жанровые особенности драмы Райниса "Вей, ветерок!"
- X starptautiskā konference "Telpa un laiks literatūrā un mākslā". Daugavpils, 2002. 11.-13.04.
Referāts "Telpiskie modeļi Aspazijas dzejā".
- Starptautiskā konference Slāvu lasījumi. Daugavpils, 24.-26.05.2002.
Referāts "Одесский текст:Бабель - Жаботинский.
- VII Jauno pētnieku konference judaikā. Maskava, 13.-15.07.2002.
Referāts "Роман В. Жаботинского "Самсон Назорей": миф и реальность"
- Starptautiskā zinātniskā konference "Emigrācija un kultūra". Daugavpils, 11.-13.11.2002.
Referāts "J. Jaunsudrabiņa "Zaļā grāmata"
- Humanitāras fakultātes XIII zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2003.g. 27.01.-29.01.
Referāts: Античность в ромне В. Жаботинского "Самсон Назорей".
- XI Starptautiskā konference "Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Telpiskie modeļi baltu un slāvu kultūrās". Daugavpils, 2003. g. 12.-14. aprīlī
Referāts: Пространственные модели в романе Я.Крооса «Императорский безумец».
- Starptautiskā konference "VIII Slāvu lasījumi". Daugavpils, 2003. g. 19.- 21. maijā.
Referāts " Пьеса Г. Горина "Поминальная молитва"
- Starptautiskā konf. "Aktuālās problēmas literatūrzinātnē", Liepāja, 2003.g. 27.02-01.03.
Referāts: "Gogoļa motīvi brāļu Kaudzišu romānā "Mērnieku laiki"
- Starptautiskā konference "Ebreji mainīgajā pasaulē". Rīga, 16.-17.09.2003.
Referāts "Ебреју текsts R. Blaumaņa literārajā mantojumā"
- Salīdzinošā literatūrzinātne Austrumeiropā un pasaule. Teorijas un interpretācijas. Rīga, LU 2003. 13.-14.10.
Referāts "S. Nadsona dzejolis "Ja ros..." un V. Žabotinska romāns "Samsons Nazorejs".
- Starptautiskā konference "Globalizācija un kultūra". Daugavpils, 4.-5.12.2003.
Referāts "Ебреју текsts 19. gs. latviešu literatūrā".
- XIV Humanitāras fakultātes zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2004.g. 29.01.-31.01.
Referāts: "Роман братьев Каудзит "Времена землемеров": поэтика названия"
- Starptautiskais kongress judaikā. Maskava, 31.01.-2.02.2004.
Referāts "Художественный мир драмы Ф. Горенштейна "Бердичев"
- Starptautiskā konference "Aktuālās problēmas literatūras zinātnē". Liepāja, 24.-25.02.2003.
Referāts "Brāļu Kaudzišu romāna "Mērnieku laiki" kompozīcija".

Starpt. konfer. „Baltu un slāvu literārā antropoloģija”. Daugavpils, 2004. g.1.-3. aprīlī.
Referāts: „Человек в романе братьев Каудзит "Времена землемеров"”

Starptautiskā conference «Компаративистика на пороге XXI века. Современные теоретико-методологические проблемы». Krievija, Sanktpēterburga, 2004.g.17.-18. aprīlī
Referāts: Мотив избранничества: Райнис - Т. Манн.

Starptautiskā conference «Современная герменевтика и интерпретация художественного текста». Lietuva, Viļņa, 2004. g. 22.-24. aprīlī.
Referāts: Роман В. Жаботинского "Самсон Назорей": проблемы интерпретации”

Starptautiskā conference „IX Slāvu lasījumi”. Daugavpils, 2004. g. 21.-23. maijā
Referāts: Герой или антигерой: трагедия В. Ерофеева "Вальпургиева ночь или Шаги командора”.

Jauno humanitārās zinātnes pētnieku kolokvijs. Daugavpils - Sanktpēterburga, 25.-26.05.2004.
Referāts "Миф о потерянном рае: латышско - еврейское литературное пространство”

Jauno pētnieku starptautiskāconference judaikā. Maskava, 14.-16.07.2004.
Referāts: "Художественный мир драмы В. Жаботинского "Чужбина”.

Starptautiskā conference "Одесса и еврейская цивилизация: И. Бабель". Odesa, 8.-10.11.2004.
Referāts "Детство в художественном мире И. Бабея”

Starptauriskā conference "Latviešu neoromantisms Eiropas neoromantisma kontekstā". Daugavpils, 15.10.2004.
Referāts "Pagātne latviešu un ebreju drāmā 20. gs sākumā”

Starptautiskā conference „Гайдар и современная культура». Krievija, Sanktpēterburga, 2004. g. , 16.-18. decembrī
Referāts: Элементы рождественской сказки: "Чук и Гек" (текст и кинотекст).

XV Humanitārās fakultātes zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2005.g. 29.01.-31.01.
Referāts: “Италия в творчестве Д. Рубиной “.

Starptautiskā conference "Aktuālās problēmas literatūras zinātnē". Liepāja, 25.-27.02.2005.
Referāts "A. Alunāna luga "Icīgs Mozes": ebreju teksts latviešu literatūrā”.

Starptautiskais kongress judaikā. Maskava, 1.-3.02.2005.
Referāts "К вопросу о еврейском тексте в латышской литературе”.

Starptautiskais kongress "Mesiānisma idejas ebreju un slāvu kultūrās". Jeruzaleme, 7.-12.03.2005.
Referāts "Пророк - Антихрист - Мессия (роман Ф. Горенштейна "Псалом")

XII Starptautiskā conference “Telpa un laiks literatūrā un mākslā: Templis baltu un slāvu kultūrās”. Daugavpils, 2005. g. 1.-2. aprīlī
Referāts: «Храм в романе Ф. Горенштейна "Псалом”.

Starptautiskā conference “X Slāvu lasījumi”. Daugavpils, 2005. g. 16.- 18. maijā.
Referāts: «Перемещение в пространстве: поэма В. Ерофеева "Москва - Петушки”.

Jauno humanitāro zinātņu pētnieku kolokvijs. Sanktpēterburga, 3.-5.06.2005.

Referāts "Поэма В. Ерофеева "Москва - Петушки: сценические версии".

Referāts „Daugavpils un Mihoels”

Starptautiskā konference „Latgale kā pierobežsituācijas fenomens”. Daugavpils, Latvija, 21.10.2005.

Referāts „Семантика изгнания в романе Ф. Горенштейна «Псалом».

Starptautiskā konference „Latgale kā robežsituācijas fenomens” (Чинновские чтения), Daugavpils, Latvija, 21.10.2005.

Referāts „Семантика силы в романе В. Жаботинского «Самсон Назорей»

Starptautiskā konference «Одесса и еврейская цивилизация», Odesa, Ukraina, 31.10.-2.11.2005.

Referāts «Еврейский текст Ю. Давыдова»

Starptautiskā konference „Ebreju teksts” Eiropas kultūrā”, Daugavpils, Latvija, 15.-16.11.2005.

Referāts „Ziedi Aspazijās dzejas krājumos”

XVI Humanitāras fakultātes zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2006.g. 26.01.-27.01.

Referāts „Grāmata F. Gorenšteina romānā „Psalms”

Starptautiskais kongress judaikā. Maskava, 30.01.-1.02.2006.

Referāts „Ebreju teksts Poruka prozā”

Zinātniskā konference „Aktuālās problēmas literatūras zinātnē”, Liepāja, Latvija, 2006. 3.-4.03.

Referāts „Lauvas 20. gs. 70.-90. gadu krievu literatūrā”

Starptautiskā zinātniskā konference „Literārā antropoloģija”, 1.-2.04.2006., Daugavpils.

Referāts „Telpa V. Pjecuha „Krievu anekdotēs”

Starptautiskā konference „Teksta interpretācija”, 26.-27.04.2006., Viļņa, Lietuva.

Referāts „Ibsens – ebreju teātris – Žabotinskis”

Starptautiskā zinātniskā konference „Communication as *translatio*”, 9.-11.05.2006., Daugavpils.

Referāts „F. Gorenšteina drāmas „Strīdi par Dostojevski” mākslinieciskā pasaule”

Starptautiskā zinātniskā konference „XI Slāvu lasījumi”, 18.-20.05.2006., Daugavpils.

Referāts „Maskava – Petuški”: skatuviskā vērsija?”

Jauno humanitāro zinātnieku kolokvijs, 22.-24.05.2006., Rīga – Kuldīga.

Referāts „Lietuva E. Sevelas grāmatā „Moņa Cackess – karognesējs”

Starptautiskā zinātniskā konference „Ebreji mainīgajā pasaulē”, 11.-14.-09. 2006., Rīga.

Referāts „Polija Š. Aša daiļradē”.

Starptautiskā zinātniskā konference „Polijas un Baltijas kultūras sakari”, 26. -27. 10.2006., Daugavpils.

Referāts „O. Berdski – Solome – R. Viktjuks”

Starptautiskā zinātniskā konference „Dekadense: problēma un jēdziens”, 10.-11.11.2006., Daugavpils.

Referāts „Ticība brāļu Kaudzīšu romānā „Mērnieku laiki”.
Zinātniskā konference „Reliģiskais teksts latviešu literatūrā”, 14.-15. 12.2006., Rīga.

Referāts „Krievu stereotips mācību grāmatās krievu literatūrā latviešu skolās (padomju posms)”.
Starptautiskā zinātniskā konference „Padomju laikmeta mācību teksts”, 15.-16. 12.2006.,
Sanktpēterburga.

Piedalīšanās parējās zinātniskās konferencēs un semināros:

K. Hamsunam veltīts zinātniskais seminārs. Daugavpils, 1999. g. 6.-7. aprīlī
Referāts: K. Hamsuna drāmas "Cariene Tamāra" mākslinieciskā pasaule.

Konference Činnova lasījumi. Daugavpils, 2003. g. 15.10.
Referāts: "Одесса в драме В. Жаботинского "Чужбина"

Konference "Rainis un Aspazija mūsdienu skatījumā". Rīga, 12.09.2002.
Referāts "Raiņa lugas "Pūt, vējiņi!" fenomens"

Konference "XX gs. kultūras paradigmas". Daugavpils, 2003. g. 14. martā.
Referāts: М. Шагал и С. Михоэлс: национальное и общечеловеческое.

Zin. konference „Neoromantisms: teorētiskie meklējumi”. Daugavpils, KI, 2004.09.03.
Referāts: K. Skalbe un neoromantisms.

Zinātniskā konference "Rainis un Aspazijas mūsdienu skatījumā". Rīga, 11.09.2004.
Referāts "Nakts Aspazijas krājumā "Raganu nakts".

Zinātniskais seminārs veltīts A. Strindbergam. Daugavpils
Referāts "Telpa A. Strindberga lugā "Nāves deļa".

Zinātniskais seminārs veltīts H. N. Bjalikam. Daugavpils, 14.10.2004.
Referāts "Человек в поэме Х. Н. Бялика "Сказания о погроме"

Zin. seminārs „O.Vailds un K.Skalbe” Daugavpils, 2004.g. 6. decembrī
Referāts: Karaļa Līra motīvi: K. Skalbe - A. Brigadere.

Zinātniskais seminārs "Raiņa traģēdija "Jāzeps un viņa brāļi": kultūru dialogs". Daugavpils,
21.12. 2004.

Referāts „Opozīcija dzimtene – svešums Aspazijas līriskajā biogrāfijā”
Zinātniskais seminārs veltīts Aspazijai, Rīga, 16.03.2006.

Referāts „J. Gordins un krievu simbolisms”
Zinātniskais seminārs, veltīts J. Gordina 110. dzimšanas dienai. 7.-8.12.2006., Daugavpils.

2. DOKTORANTU PIEDALĪŠANĀS KONFERENCĒS:

2.1. Jelena Brakovska

2008. g.

„Doktorantu festivāls”, Daugavpils Universitāte, 2008. gada 28. martā. Tēma: „Дом – очаг и дом – ловушка (по роману Джозефа Шеридана Ле Фаню «Дядя Сайлас»).

2.2. Inna Dvorecka

2002.g.

Studentu konference “Eiropas kultūra: jaunais skatījums”: «Мифопоэтика цикла стихов К.Бальмонта «Злые чары»»; Daugavpils, 15. – 16.februārī;

2003. g.

Studentu konference «Настаўнікі Латгаліі: гісторыя і сучаснасць»: «Паўліна Мядзёлка»; Daugavpils, maijā;

Daugavpils Universitātes 45. Jauno zinātnieku konference: «“Внутренний” портрет и круг интересов чеховской „барышни”»; «Тематический диапазон диалектной лексики (по данным зимней экспедиции в п.Малту)»; Daugavpils, 6. – 8.maijā;

Studentu konference “Eiropas kultūra: jaunais skatījums”: «Типы и композиционные варианты георгиевских икон»; «Портрет «барышни» в ранней прозе А.П.Чехова»; Daugavpils, 18. – 19.februārī;

2004. g.

Daugavpils Universitātes 46. Jauno zinātnieku konference: «Аллофоническая структура зубных согласных в русском и латышском языках»; Daugavpils, 21. – 22.maijā;

2006. g.

Daugavpils Universitātes 48. Jauno zinātnieku konference: «Н.Берберова и И.Эренбург: структура мемуарного текста»; Daugavpils, 27. – 28.aprīlī;

Starptautiskā zinātniskā konference „Kirila un Mefodija lasījumi”: «Мемуары генерала Деникина»; Daugavpils, 12.maijā;

N.Ļeskova 175. dzimšanas dienai veltīts seminārs: «„Железная воля” Н.Лескова»; Daugavpils, 16.februārī;

2007. g.

Starptautiskā zinātniskā konference „S.Kržižanovskim – 120”: «Об одном мотиве в творчестве С.Кржижановского и И.Чиннова»; Daugavpils, 7.-8.decembrī; gatavojas publikācijai;

Zināt.seminārs „Jūras semiotika Eiropas kultūra: «Море в мемуарной прозе: В.С.Рождественский, К.Паустовский»»; Daugavpils, 15.septembrī;

IV Sanktpēterburgas un Daugavpils jauno humanitāro zinātņu pētnieku kolokvijs «Чужие и чужое: рецепция и рефлексия»: «Даугавпилс глазами И.Эренбурга»; Sanktpēterburga, 31.maijā – 3.jūnijā;

Daugavpils Universitātes 49. Jauno zinātnieku konference: «Мемуары Е.Шварца „Телефонная книжка”: „человек как явление”»; Daugavpils, 2. – 3.maijā;

2008. g.

V Jauno Sanktpēterburgas un Daugavpils humanitāro zinātņu pētnieku kolokvijs: «По направлению к Мюнхгаузену: «Помещики» („Muižnieki”) Адолфа Эрса; Cēsis, 22.-24.maijā;

VIII Starptautiskā zinātniskā konference „Mākslinieciskais teksts: baltu un slāvu valodas un literatūras sakari”: «И.Одоевцева в сознании Чиннова», Viļņa, 17.-19.aprīlī; gat.publikācijai;

II Starptautiskā jauno filologu konference „Krievu literatūra Eiropas kontekstā”: «О двух моделях русской эмигрантской мемуарной прозы»; Varšava, 3.-5. aprīlī; gat.publikācijai;

Doktorantu festivāls: «Интервью Игоря Чиннова», Daugavpils, 28.martā; gat.publikācijai;

XVIII Zinātniskie lasījumi: «Имя в лирике И.Чиннова (разрушение культурного кода)»; Daugavpils, 24.-25. janvārī; gat.publikācijai;

2.3. Jelena Ivancova (Borodkina)

2003. g.

«Женские образы в поэзии Е. А. Баратынского». 45. Jauno zinātnieku konference DUJZA, Daugavpils universitāte. 6-8.05.2003.

2004.g.

«Мимические средства невербальной коммуникации в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы». 46. Jauno zinātnieku konference DUJZA, Daugavpils universitāte. 21-21.04.2004.

«Стихотворение Б. Пастернака «Гефсиманский сад» в контексте четырех Евангелий». «Православие и русская литература». Первые Кирилло-мефодиевские чтения. Русский дом, Даугавпилс. 20.05.2004.

2005. g.

«Контакт глаз как знак невербальной коммуникации в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы». Starptautiskā Jauno filologu konference. Latvijas universitāte, Filoloģijas fakultāte, Rīga. 23-24.02.2005.

«Названия кинофильмов: метаморфозы и проблемы адекватности». «Kultūras paradigmas: maskultūras un kontrkultūras fenomēni: mūzika, kino», Daugavpils universitāte. 19.03.2005.

«Ситуация умолчания в поэтике романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы». XX Международные Старорусские чтения, Старая Русса – Великий Новгород. 21-25.05.2005.

2006. g.

«Творческий диалог Н. С. Лескова и Ф. М. Достоевского». Научный семинар «К 175-летию со дня рождения Н. С. Лескова», Русский дом, Даугавпилс. 17.02. 2006.

«Концепт страха и смелости в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Международный конгресс общества достоевсковедов «Философские и религиозные проблемы в жизни и творчестве Достоевского» (International Congress IDS «Philosophy and Religion in the life and the work of F. M. Dostoevsky»). Барселонский университет, Барселона, Испания. 6-8.09.2006

«Концепт преодоления страха в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Zinātniskais seminārs «Fjodors Dostojevskis musdienu pasaulē», Daugavpils universitāte. 3.11.2006.

2007. g.

«Слезный текст» в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы». Starptautiskā konference «XVII Filoloģijas lasījumi», Daugavpils universitāte. 30-31.01.2007.

«Поэтика телесности в романе Ф. М. Достоевского «Идиот». Doktorantu festivāls, Daugavpils universitāte. 23.03.2007.

«Поэтика телесного контакта в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». XIII Международный симпозиум Международного общества Достоевского «Ф. М. Достоевский в контексте диалогического взаимодействия культур» (13th International Symposium of the International Dostoevsky Society), Университет ELTE, Будапешт, Венгрия. 3-8.07.2007.

2.4. Natālija Makašina

2008. g.

„Doktorantu festivāls”, Daugavpils Universitāte, 2008. gada 28. martā. Tēma: „Дореволюционный и постреволюционный мир в романе Андрея Задонского «Ступени».

V Jauno Sanktpēterburgas un Daugavpils humanitāro zinātņu pētnieku kolokvijs. Cēsis – Rīga, 2008. gada 22.-24. maijā. Tēma: „Старая Курляндия в очерках А. Задонского».

2.5. Mārīte Opincāne

2007. g.

Žestu valoda Džožeфа Конрада romānā „Lords Džims” Daugavpils universitāte 2007 XVII Zinātniskie Lasījumi Starptautiskā konference

Jūra un jūrnieki Džozefa Konrada romānā „Lords Džims” Daugavpils universitāte 2007, Doktorantu konference

Poliskais un angļu Džozefa Konrada daiļradē. Konference Etniskums Eiropā: Sociālpolitiskie un kultūras procesi. Rēzekne 2007

Color symbols in the sea stories by Joseph Conrad. Joseph Conrad Society Conference London 2007

Jūra Džozefa Konrada Daiļradē. Daugavpils universitāte 2007. Džozefa Konrada 150. gadadienai veltīts seminārs

2008. g.

Konrads un Impresionisms. Daugavpils universitāte 2008. seminārs *Impresionisms literatūrā Personvārdi un vietvārdi Džozefa Konrada jūras prozā* Daugavpils universitāte 2008. XVIII Zinātniskie Lasījumi Starptautiskā konference

Kuģis Džozefa Konrada daiļradē. Daugavpils universitāte 2008, Doktorantu konference

Symbols of the sounds in "The Heart of Darkness" by Joseph Conrad Joseph Conrad Society Conference Lincoln 2008

2.6. Marina Reiskarte

2007. g.

Starptautiskā zinātniskā konference „Krogs Eiropas kultūras telpā”. DU, 2007. gada 13.-14. aprīlī. Tēma: „Питейные заведения в книге В. Гиляровского «Трущобные люди».

2008. g.

„Doktorantu festivāls”, Daugavpils Universitāte, 2008. gada 28. martā. Tēma: « А. Чехов и Вл. Дорошевич: каторга».

2.7. Rudīte Rinkeviča

2005. g.

Starptautiskā zinātniskā konference “Humanities in New Europe”, V. Dižā Kauņas Universitāte, 13.-14.janvāris. *Referāts* “The Sustenance of Ethnic Identity in the Multicultural Environment of Daugavpils”.

DU Humanitārās fakultātes XV starptautiskie zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 27. –28. janvāris. *Referāts* “Pusaudzības problemātika M. Runguļa prozā”.

Starptautiskā zinātniskā konference “Baltistika kā dzimtā un svešā filoloģija”, Varšavas Universitāte, 10.marts. *Referāts* “Mūsdienu Latvija latviešu bērnu literatūrā”.

Starptautiskā zinātniskā konference “Bērns kultūrā”, DU,10.-11.maijs. *Referāts* “Bērns starp spēli un nopietnību jaunākajā latviešu bērnu dzejā”.

Zinātniskais seminārs “Andersena pasaulē”, DU, 23.novembris. *Referāts* “Ziedi bērna pasaulē: Andersena diskurss”.

2006. g.

DU Humanitārā fakultātes XVI starptautiskie zinātniskie lasījumi. DU, 26., 27. janvāris. *Referāts* “Bērna pilsētas redzējumiJ. Grīziņa stāstā “Vārnu ielas republika””.

12. starptautiskā zinātniskā konference “Aktuālas problēmas literatūras zinātnē”. Liepāja, 2. – 4. marts. *Referāts* “Bērnība J. Jaunsudrabiņa stāstu krājumā “Mazie pilsētnieki”.

II starptautiskā zinātniskā konference “Baltu un slāvu literārā antropoloģija. DU, 31. marts. *Referāts* “Bērnība A. Brigaderes stāstu krājumā “*Kad pumpuri briest*””.

Starptautiskā bērnu literatūras konference “Lasīšana 5 piektajā pakāpē. Latvijas Nacionālās bibliotēkas Bērnu literatūras centrs, Daugavpils, 12.maijs. *Referāts* “Tulkotā bērnu literatūra”.

2007. g.

DU HF XVII Zinātniskie lasījumi. Daugavpils, 2007. gada 25. janvārī.

13. Liepājas starptautiskā zinātniskā conference “Aktuālās problēmas literatūras zinātnē”. 2007. gada 1.-3. martā.

Komparatīvistikas institūta “Doktorantu festivāls”. Daugavpils, 2007. gada 23. martā.

Starptautiskā zinātniskā conference “Bērnu literatūra Latvijā 2006. gadā. Rīga, 2007. gada 2.-3. aprīlis. *Referāts* “Tulkotā bērnu un jauniešu literatūra”.

Iracionālais, mistiskais, noslēpumainais kultūrā. Daugavpils, 10.-11. maijā.

“Ребёнок в литовской и мировой культурах”. Šauļi, 2007. gada 17.-18. maijā.

Starptautiskais zinātniskais seminārs “Bērns. Pieaugušais: eksistence, saskarsme, jaunrade”. DU, 12. decembrī.

2008. g.

Komparatīvistikas institūta „Doktorantu festivāls”. Daugavpils, 28. martā. *Referāts* „Skola bērnības tēlojumos 20. gs. 20.-30. gadu latviešu prozā.

Starptautiskā zinātniskā konference “Bērnu literatūra Latvijā 2007. gadā”. Rīga, 10.-11. aprīlī. *Referāts* “Tulkotā bērnu un jauniešu literatūra”.

Sistēmiskās bioloģijas institūta un Komparatīvistikas institūta zinātniskais seminārs “Kukaiņi reālajā un virtuālajā vidē”. Kurcums, 5. jūnijā.

Referāts “Kukaiņu pasaule bērna dabas vērojumos 20. gs. 20.-30. gadu latviešu prozā”.

2.8. Jelena Semeneca

2006. g.

2006.g. – „Apaļais galds” – Diskusija: „Alise brīnumzemē” („Alice in Wonderland (Children in Victorian Times”)

2007. g.

2007.g. 26. – 27.01. – Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes XVII Zinātniskie lasījumi: referāts „Телесная трансформация в ранних произведениях Артура Мейчена” (referāts tiek sagatavots publikācijai)

2007.g. marts – Doktorantu Festivāls: referāts „Телесная дегенерация в ранних произведениях Артура Мейчена »” (referāts tiek sagatavots publikācijai)

2008. g.

2008.g. 15. – 17.05. – Daugavpils Universitātes 50. Starptautiskā zinātniskā konference: referāts „Space in “The Hill of Dreams” by Arthur Machen”

2008.g. 24. – 25.01. – Daugavpils Universitātes Humanitārās fakultātes XVIII Zinātniskie lasījumi: referāts „Имена в новелле Артура Мейчена «Белые люди»” (referāts tiek sagatavots publikācijai)

2008.g. marts – Doktorantu Festivāls: referāts „Пространство холма в романе Артура Мейчена «Холм грёз»” (tiks publicēts)

2.9. Marija Sivašova

2006. g.

2006.17.02 Научный семинар «К 175-летию со дня рождения Н.С.Лескова»: Мифотворчество Н.С.Лескова («Инженеры-бессеребренники»)

2006.03.11 Научный семинар «К 185-летию со дня рождения Ф.Достоевского»: «Чёрная немочь» в повести «Хозяйка» (вариант прочтения)

2007. g.

2007.02-03.05 DU 49.Jauno zinātnieku konference: Мифотворчество как основа построения художественной картины мира в романе Л.Улицкой «Медея и её дети»

2008. g.

2008. marts „Doktorantu festivals”: «Латгальская» усадьба в творчестве Л.Зурова 20-ых г.20 века

2.10. Inese Valtere

2008. g.

„Doktorantu festivāls”, Daugavpils Universitāte, 2008. gada 28. martā. Tēma: „Ceļa semantika A. Saulieša prozā”.

2.11. Tatjana Lavrecka

2008. g.

„Doktorantu festivāls”, Daugavpils Universitāte, 2008. gada 28. martā. Tēma: „ Ģeogrāfiskās reālijas A. Čaka dzejā”.

Zinātniskais seminārs „Kukaiņi reālajā un virtuālajā vidē”. Kurcums, 2008. gada 5.-6. jūnijā. Tēma: „Kukaiņu tēli A. Čaka prozā”.

