

PROFESIONĀLO STUDIJU PROGRAMMA “MŪZIKAS SKOLOTĀJS” ar profesionālā bakalaura grādu izglītībā

Studiju plāns 2003./2004. studiju gadam

Nr p.k.	Kursa nosaukums	Kursa pārbaudes forma		Kursa kredīts	Kursa kontaktstundu skaits	1. kurss		2. kurss		3. kurss		4. kurss	
		Eksāmeni	Ieskaites			1. sem.	2. sem.	3. sem.	4. sem.	5. sem.	6. sem.	7. sem.	8. sem.
						17	13	13	18	7	17	6	16
	Nozares teorētiskie pamatkursi un informāciju tehnoloģiju kursi												
1.	Pedagoģijas vēsture	1		3	48	2+1							
2.	Vispārīgā pedagoģija	2		3	48		2+1						
3.	Audzinašanas teorija un metodika		3	3	48			2+1					
4.	Sociālā pedagoģija		4	2	32				1+1				
5.	Didaktika		6	2	32					1+1			
6.	Vispārīgā psiholoģija	1		2	32	1+1							
7.	Attīstības psiholoģija	2		3	48		2+1						
8.	Pedagoģiskā psiholoģija		3	2	32			1+1					
9.	Sociālā un personības psiholoģija	6		3	48					2+1			
10.	Speciālā pedagoģija		7	3	48							2+1	
11.	Zinātniski pētnieciskās metodes pedagoģijā		7	2	32							1+1	
12.	Bērnu fizioloģija un veselības veicināšana	2	1	4	64	2+1	2+1						
13.	Datorzinību pamati		1,2	4	64	1+1	1+1						
14.	Studiju darbs		2,4,6	3			10		10		10		
15.	Bakalaura darbs		7,8	12								16	
		6	14	51	576	10	21	5	12	-	15	21	-

Nr p.k.	Kursa nosaukums	Kursa pārbaudes forma		Kursa kredīts	Kursa kontakt- stundu skaits	1. kurss		2. kurss		3. kurss		4. kurss	
		Eksāmeni	Ieskaites			1. sem.	2. sem.	3. sem.	4. sem.	5. sem.	6. sem.	7. sem.	8. sem.
						17	13	13	18	7	17	6	16
	Profesionālās specializācijas kursi												
1.	Solfedžo	5	1,2,3	5	138	2	2	2	2	2			
2.	Harmonija	4	2	5	88		2	2	2				
3.	Polifonija		6	3	48					2	2		
4.	Mūzikas formu analīze		6	4	59				1	1	2		
5.	Mūzikas vēsture	6,8	2	11	187	1	2	1	2	2	2	2	2
6.	Latviešu mūzikas vēsture	3	2	3	52		2	2					
7.	Mūzikas pedagogija	6		3	48					2	2		
8.	Mūzikas mācību metodika	6	4	6	110			2	2	2	2		
9.	Kora zinātne un kordiriģenta darba metodika	2		4	62	2	2						
10.	Aranžēšana	5		2	50				2	2			
11.	Diriģēšana	6	2,7	8	216	1	1	1	2	2	2	2	2
12.	Kora partitūru lasīšana		3	1	31	1	1	1					
13.	Kora klase		1-8	10	313	6	6	4	4	4	4	6	6
14.	Solo dziedāšana	6	3	3	86	1	1	1	1	1	1		
15.	Klavieres	6	2,4	7	181	2	2	1	1	1	1	2	2
16.	Pavadījuma pamati	5		2	50				2	2			
17.	Papildinstruments		3	2	44	1	1	1					
18.	VIA pamati		6,8	3	94					2	2	2	2
		13	25	82	1857	17	22	18	21	25	20	14	14

Nr p.k.	Kursa nosaukums	Kursa pārbaudes forma		Kursa kredīts	Kursa kontaktstundu skaits	1. kurss		2. kurss		3. kurss		4. kurss	
		Eksāmeni	Ieskaites			1. sem.	2. sem.	3. sem.	4. sem.	5. sem.	6. sem.	7. sem.	8. sem.
	Humanitāro un sociālo zinātņu teorētiskie kursi un kursi, kas attīsta sociālās, komunikatīvās un organizatoriskās pamatiemaņas												
1.	Ētika / estētika / Latvija Eiropā		4	2	36				2				
2.	Filozofijas pamati		3	2	39			2+1					
3.	Svešvaloda	3		4	68	4							
4.	Latvijas kultūras vēsture/ pasaules kultūras vēsture/ reliģiju vēsture		1	2	34	2							
5.	Ekonomikas pamati/ civilzinātņu pamati/ socioloģija/ politoloģija		8	2	44							2	2
6.	Latvijas vēstures problēmas		1	2	34	2							
				14	255	8	-	3	2	-	-	2	2
PRAKSES:													
1.	Pedagoģiskā prakse		5,7	15									
2.	Kordirģenta darba prakse		3-6	4	58			1	1	1	1		
3.	Izpildģtģjprakse		6,8	7									
			8	26	58			1	1	1	1		
KOPģ				173	2746	35	43	27	36	26	36	37	16

VALSTS PģRBAUDģJUMI mģzģkas skolotģja kvalifikģcijas un profesionģlģ bakalaura grģda izģlģtģbģ iegģģģanai:

- 1) integrģtais eksģmens pedagoģģjģ un psiholoģģjģ,
- 2) eksģmens mģzģkas mģcģbu metodģkģ,
- 3) eksģmens dirģģģģģģnģ,
- 4) eksģmens klavģerspģlģ,
- 5) bakalaura darba izģlģtģbģ aizģģģvģģģģģģ.

1.	Klavierspēle	2,7	4	14	242	2	2	2	2	2	2	2	2
2.	Klavierspēles mācību metodika	4,7	6	7	115			2	2	1	1	2	
3.	Klavierspēles vēsture	3		2	34		1	1					
4.	Klavierspēles repertuārs			1	17			2	2				
5.	Koncertmeistara klase	8	7	7	121							2	2
6.	Klavieru duets		6	2	34					2	2		
		6	4	33	563	2	3	7	6	5	5	6	4
DIRIĢĒŠANAS SKOLOTĀJS													
1.	Diriģēšana	7	3	144	242	2	2	2	2	2	2	2	2
2.	Diriģēšanas mācību metodika	7	6	7	115			2	2	1	1	2	
3.	Kora partitūru lasīšana		5	4	68	1	1	1	1				
4.	Kora literatūra	6,8		4	76						2	1	2
5.	Latviešu kora literatūra		5	1	20					2			
6.	Kora zinātne un kordiriģenta darba metodika	4		3	51			2	1				
		5	4	33	572	3	3	5	5	5	5	5	4
SOLO DZIEDĀŠANAS SKOLOTĀJS													
1.	Solo dziedāšana	2,6	4	14	242	2	2	2	2	2	2	2	2
2.	Dziedāšanas mācību metodika	7	6	7	115			2	2	1	1	2	
3.	Vokālās mākslas vēsture	7		3	54						2	2	
4.	Itāļu valoda	4	2	4	68	1	1	1	1				
5.	Kamerdziedāšana		4	2	34			1	1				
6.	Vokālā literatūra	8		3	52							2	2
		6	4	33	565	3	3	4	4	3	5	8	4
PIRMSSKOLAS IZGLĪTĪBAS MŪZIKAS SKOLOTĀJS													
1.	Mūzikas mācību metodika pirmsskolā	7	4	4	80			1	1	1	1		
2.	Aktiermeistarības pamati		2	2	40						2		2
3.	Svētki pirmsskolas izglītības iestādē		4	2	40			1	2				
4.	Tautas pedagoģija	6		2	40					2	2		
5.	Elementārie bērnu mūzikas instrumenti		2	2	40	2	1						
6.	Ritmika un kustība		3	2	40		2	2					
7.	Profesionālās kvalifikācijas prakse		7	6								*	
				20	280	2	3	4	3	3	5		2

VALSTS PĀRBAUDĪJUMS:

- eksāmens papildspecialitātē (instrumenta spēlē, diriģēšanā vai solo dziedāšanā).