

2.pielikums. Profesionālo studiju programmas "Māksla" studiju plāns
 Nepilna laika studijas
 (# - ar vidējo speciālo izglītību; * - ar vidējo izglītību)

N. p. k.	Kursa nosaukums						1.kurss*			1.kurss# 2.kurss*			2.kurss# 3.kurss*			3.kurss# 4.kurss*			4.kurss# 5.kurss*		
		KP	EK.	KD	IESK SKATE	KONT .ST.	1.tr. 10 d.	2.tr. 10 d.	3.tr. 10 d.	4.tr. 14 d.	5.tr. 14 d.	6.tr. 14 d.	7.tr. 20 d.	8.tr. 14 d.	9.tr. 10 d.	10.tr. 14 d.	11.tr. 14 d.	12.tr. 14 d.	13.tr. 14 d.	14.tr. 14 d.	15.tr. 14 d.
VISPĀRIZGLĪTOJOŠIE KURSI (22 KP)																					
1.	Filosofijas teorija un vēsture	6	10		9	14						4	4	4+2							
2.	Vispārējā kultūras teorija un semiotika	2			8	8				4		4									
3.	Valodu studijas	6	9		5-8	20			4	4	4	4	4								
4.	Mākslas fenomenoloģija	4	11			12							4	4		4					
5.	Mākslas teorija	2	6			8			4	4											
6.	Vispārējā kultūras vēsture	2			7	8				4	4										
	kopā	22	4		6	70			8	12	12	12	12	10	4						
TEORĒTISKIE PAMATKURSI (48 KP)																					
1.	Pedagoģijas vēsture	4	6			18			8	6+4											
2.	Vispārīgā pedagoģija	3	8			20				4	6+2	4+4									
3.	Didaktika	2	9			18					4	4+2	4+4								
4.	Audzinašanas teorija un metodika	3			10	14							6	4+4							
5.	Vispārīgā psiholoģija	2	9			14						6	4+4								
6.	Cilvēka attīstības psiholoģija	3	11			16								6	6+4						
7.	Pedagoģiskā psiholoģija	2	13			12										8	0+4				
8.	Sociālā un personības psiholoģija	3	14			16											6	6+4			
9.	Ētikas un estētikas pamati	3			5	4			4												
10.	Mākslas vēsture	16	3, 7, 14		6, 9, 12	60	10	10		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
11.	Studiju darbs (ped., psih.)	2			9	10						4	6								
12.	Bērnu fizioloģija un veselības veicināšana	5			7	18				6	6	6									
	kopā:	48	10		6	220	10	10		16	18	16	28	32	18	14	12	14	14		

PROFESIONĀLĀS SPECIALIZĀCIJAS KURSI (87 KP)

1.	Kompozīcija	11	3#, 10	1-9	1-13	52	4	4	8#	4 T	4 DP	4	4	4	4	4	4				
2.	Krāsu mācība	4		1,2	2,3,5	10	4	4		2											
3.	Materiālmācība	4		1,2,4	2, 3, 5	10	4	4		2											
4.	Anatomija	2	6		5	8				4	4										
5.	Veidošana	3*		6, 7	7, 8	8						4	4								
6.	Burtu mācība un tās mācību metodika	2		5, 6	6, 7	4					2	2									
7.	Grafiskie darbi un to mācību metodika	2		5, 6	6, 7	4					2	2									
8.	Tēlotājas ģeometrijas pamati perspektīvas konstruēšanā	4	11	7,9,11	6, 8, 10	32					4	4	4	6	4	6	4				
9.	Zīmēšana un tās mācību metodika (^pamati)	21	3, 12#	1-14	1-15	154	24^	24^	12#	12	6	6	6*	4	10	6*	8	8	8	8	12#
10.	Gleznošana un tās mācību metodika (^pamati)	21	3, 12#	1-14	1-15	154	24^	24^	12#	12	6	6	6*	4	10	6*	8	8	8	8	12#
11.	Vizuālās mākslas mācību metodika	3	15		12	8											2	2	2	2	
12.	Datorzinību pamati	2			6	4						4									
13.	Ievadkurss lietišķajā mākslā	1			5	2				2											
	Meitenēm: Batika	2*		4,5	5,6	8				4	4										
	Tekstilmāksla	2*		5,6	6,7	8					4	4									
	Rokdarbi	1*		6,7	7,8	4						2	2								
	Floristika	1*		8,9	9,10	4								2	2						
	Zēniem: Kokapstrāde	4*		4-6	5-7	12				2TG/2	2TG/2	4									
	Fotomāksla	2*		7-9	8-10	8							2	2	4						
14.	Studiju darbs (mākslas teorija)	1			12	10										4	6				
	kopā:	87	9	67	77	504	60	60	32	42	36	38	26	20	30	26	32	18	18	18	

IZVĒLES KURSI (7 KP)

1.	Bakalaura darba izvēles kursi :																				
1.1.	Tekstilmākslas tehnoloģija un kompozīcija	6		10-14	11-15	28										4	6	6	6	6	
1.2.	Batikas tehnoloģija un kompozīcija	6		10-14	11-15	28										4	6	6	6	6	

	m e n s p e d a g o g i j ā u n p s i h o l o g i j ā																				
	Kvalifikācijas eksāmens vizuālās mākslas mācību metodikā		12																		
	kopā	41	3		5	84						24			28		2	16	16		
	Pavisam kopā	205	26	71	100	916	42	42	28	68	72	72	88	64	74	72	56	42	60	46	24