

#### 4. pielikums (pilna laika studijas)

### DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Cienījamais student!

Piedāvātās anketas mērķis – noskaidrot Jūsu attieksmi pret studiju procesa gaitu un kvalitāti. Lūdzam izteikt savus vērtējumus un viedokļus, jo aptaujas dati tiks izmantoti ar nolūku pozitīvi ietekmēt studiju procesu, balstoties uz studentu domām un priekšlikumiem.

Fakultāte: Māksla

Studiju programma: Vizuālās mākslas skolotājs

Kurss: I

Programmas direktors:

Dr.Paed., As.prof. A.Šļahova

#### 1. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

1.1 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur: 5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs	1.2 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur: 5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 - ļoti zems
---	---

1.3 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

Studiju kursa nosaukums	Studiju kursa svarīgums	Pasniegšanas līmenis	maiņas kursa apjomā
Teorētiskie pamat kursi I			
Pedagoģijas vēsture	3.40	4.25	-60% +20% =20%
Vispārīgā pedagoģija	4.75	5.00	+60% =40%
Didaktika	4.80	4.60	+60% =40%
Vispārīgā psiholoģija	2.20	2.20	+20% -20% =60%
Cilvēka attīstības psiholoģija	3,40	4,25	-60% +20% =20%
Vispārīzglītojošs bloks			
Vispārējā kultūras teorija	3,80	3,75	+20% =80%
Semiotikas pamati	2,20	2,20	+20% -20% =60%
Mākslas teorija	4,75	5,00	+60% =40%
Vispārējā kultūras vēsture	3.40	4.25	-60% +20% =20%
Svešvaloda	3.00	2.75	+60% =40%
Plenērs	5.00	4.33	=100%
Profesionālās specializācijas kursi			
Datorzinību pamati			
Kompozīcija un tās mācību metodika	4,00	4,50	+60% =20% n/a 20%
Krasu mācība	3.00	3.00	+40% -40% =20%

Materiālmācība	3,75	3,50	=60% -40%
Grafiskie darbi	4,75	5,00	+60% =40%
Tēlotājas ģeometrijas pamati perspektīvas konstruēšanā	5,00	5,00	=60% +40%

Zīmēšana un tās mācību metodika	4,80	4,60	+60% =40%
Gleznošana un tās mācību metodika	4,80	4,60	+60% =40%
<i>Lietišķās mākslas pamati:</i>			
Batikas pamati un to mācību metodika	4,75	5,00	=60% +40%
Tekstilmākslas pamati un to mācību metodika	3,50	3,50	-60% =40%

*100% - tie, kas atbilda uz jautājumu, neņemot vērā tos, kuri neatbilda*

2. Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?
  1. Pilnīgi apmierina - 20%
  2. Pamatā apmierina - 40%
  3. Daļēji apmierina - 40%
  4. Neapmierina
  5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes
3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem?
  1. Pietiekams - 25%
  2. Nepietiekams - 75%
4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?
  1. Jā, bieži
  2. Jā, bet reti.
  3. Nē. - 100%
5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?
  1. Jā, bieži
  2. Jā, bet reti. - 60%
  3. Nē. - 40%
6. Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?
  1. Jā - 100%
  2. Nē
7. Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?
  1. Jā
  2. Nē- 100%
8. Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?
  1. Apmierinoša - 100%
  2. Neapmierinoša
9. Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?
  1. Apmierinoši - 100%
  2. Neapmierinoši
  3. Cita atbilde
10. Kādi ir Jūsu priekšlikumi studiju programmas kvalitātes uzlabošanā?

***Paldies par atsaucību!***

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Cienījamais student!

Piedāvātās anketas mērķis – noskaidrot Jūsu attieksmi pret studiju procesa gaitu un kvalitāti. Lūdzam izteikt savus vērtējumus un viedokļus, jo aptaujas dati tiks izmantoti ar nolūku pozitīvi ietekmēt studiju procesu, balstoties uz studentu domām un priekšlikumiem.

Fakultāte: Māksla

Studiju programma: Vizuālās mākslas skolotājs

Kurss: 2

Programmas direktors:

Dr.Paed., As.prof. A.Šļahova

### 2. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

<p>1.2 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur:</p> <p>5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs</p>	<p>1.4 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur:</p> <p>5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 – ļoti zems</p>
--	--

1.5 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>Teorētiskie pamatkursi</b>			
Didaktika	3.40	4.25	-60% +20%
Audzinašanas teorija un metodika	4.75	5.00	+60% =40%
Pedagoģiskā psiholoģija	4.80	4.60	+60% =40%
Sociāla un personības psiholoģija	4.75	5.00	+60% =40%
Filosofijas teorija un vēsture	4.80	4.60	+60% =40%
<b>Vispārīglītojošs bloks</b>			
Vispārējā kultūras teorija	3.40	4.25	-60% +20%
Semiotikas pamati	4.75	5.00	+60% =40%
Mākslas fenomenoloģija	4.80	4.60	+60% =40%
Vispārējā kultūras vēsture	3.40	4.25	-60% +20%
Svešvaloda	3.00	2.75	+60% =40%
<b>Profesionālās specializācijas kursi</b>			
Kompozīcija un tās mācību metodika	4.75	5.00	+60% =40%
Burtu mācība	4.80	4.60	+60% =40%
Tēlotājas ģeometrijas pamati perspektīvas konstruēšanā	4.75	5.00	+60% =40%

Zīmēšana un tās mācību metodika	4,80	4,60	+60% =40%
Gleznošana un tās mācību metodika	4,80	4,60	+60% =40%
Anatomija			
Veidošana un tās mācību metodika	4,80	4,60	+60% =40%
<i>Lietišķās mākslas pamati:</i>			
Batikas pamati un to mācību metodika	4,80	4,60	+60% =40%
Tekstilmākslas pamati un to mācību metodika	4,80	4,60	+60% =40%

- |   |  |
|---|--|
| 2. Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pilnīgi apmierina - 20%</li> <li>2. Pamatā apmierina - 60%</li> <li>3. Daļēji apmierina - 20%</li> <li>4. Neapmierina</li> <li>5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes</li> </ol> |
| 3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pietiekams - 100%</li> <li>2. Nepietiekams</li> </ol>  |
| 4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži</li> <li>2. Jā, bet reti</li> <li>3. Nē.</li> </ol>  |
| 5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži</li> <li>2. Jā, bet reti</li> <li>3. Nē</li> </ol>   |
| 6. Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā - 60%</li> <li>2. Nē - 40%</li> </ol>   |
| 7. Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā - 20%</li> <li>2. Nē - 80%</li> </ol>   |
| 8. Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoša - 80%</li> <li>2. Neapmierinoša - 20%</li> </ol>   |
| 9. Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoši - 80%</li> <li>2. Neapmierinoši - 20%</li> <li>3. Cita atbilde</li> </ol>  |
| 10. Kādi ir Jūsu priekšlikumi studiju programmas kvalitātes uzlabošanā?                             |  |

***Paldies par atsaucību!***

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Cienījamais student!

Piedāvātās anketas mērķis – noskaidrot Jūsu attieksmi pret studiju procesa gaitu un kvalitāti. Lūdzam izteikt savus vērtējumus un viedokļus, jo aptaujas dati tiks izmantoti ar nolūku pozitīvi ietekmēt studiju procesu, balstoties uz studentu domām un priekšlikumiem.

Fakultāte: MMF

Programmas direktors:

Studiju programma: Māksla un Vizuālās mākslas skolotājs

Dr.Paed., As.prof. A.Šlahova

Kurss: 1-4

- |   |  |
|---|--|
| 2. Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?   | 1. Pilnīgi apmierina - 11%                                 |
|   | 2. Pamatā apmierina - 68%                                  |
|   | 3. Daļēji apmierina - 21%                                  |
|   | 4. Neapmierina   |
|   | 5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes |
| 3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | 1. Pietiekams- 42%   |
|   | 2. Nepietiekams- 47%                                       |
| 4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?   | 1. Jā, bieži - 5%  |
|   | 2. Jā, bet reti. - 21%                                     |
|   | 3. Nē.- 58%  |
|   | Nav atbildes – 16%   |
| 5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?   | 1. Jā, bieži- 5%   |
|   | 2. Jā, bet reti. - 37%                                     |
|   | 3. Nē. - 53%   |
|   | Nav atbildse – 5%  |
| 6. Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?   | 1. Jā - 74%  |
|   | 2. Nē - 21%  |
| 7. Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?                             | 1. Jā - 5%   |
|   | 2. Nē - 90%  |
|   | 3. Nav atbildes – 5%                                       |
| 8. Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?   | 1. Apmierinoša- 90%  |
|   | 2. Neapmierinoša- 5%                                       |
| 9. Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?   | 1. Apmierinoši- 90%  |
|   | 2. Neapmierinoši- 5%                                       |
|   | 3. Cita atbilde- 5%  |
| 10. Kādi ir Jūsu priekšlikumi studiju programmas kvalitātes uzlabošanā?                             |  |
| - apmierinoši   |  |
| - dodiet datorklasi   |  |
| - gribētos, lai būtu iespēja strādāt ar datoriem  |  |
| - kvalitāte ir apmierinoša  |  |
| - vairāk ekskursiju, vieslektoros no Mākslas Akadēmijas   |  |

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Cienījamais student!

Piedāvātās anketas mērķis – noskaidrot Jūsu attieksmi pret studiju procesa gaitu un kvalitāti. Lūdzam izteikt savus vērtējumus un viedokļus, jo aptaujas dati tiks izmantoti ar nolūku pozitīvi ietekmēt studiju procesu, balstoties uz studentu domām un priekšlikumiem.

Fakultāte: Mūzikas un mākslas

Programmas direktors: As. Prof. A. Šlahova

Studiju programma: māksla

Kurss:0

### 3. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

<p>1.3 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur:</p> <p>5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs</p>	<p>1.6 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur:</p> <p>5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 – ļoti zems</p>
--	--

1.7 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>PROFESIONĀLĀS SPECIALIZĀCIJAS KURSI</b>			
<i>Materiālmācība</i>	5.00	4.80	„+”-21.1% „-”- 26.3% „=”-52.6%
<i>Zīmēšana un tās mācību metodika (pamati)</i>	5.00	5.00	„+”-100%
<i>Gleznošana un tās mācību metodika (pamati)</i>	5.0	4.40	„+”-35.3% „-”- 5.9% „=”-58.8%
<i>Krāsu mācība</i>	4.80	4.20	„+”-21.1% „-”- 31.6% „=”-47.4%

- |   |  |
|---|--|
| 2. Vai Jūs apmierina izvēlēta studiju programma kopumā?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pilnīgi apmierina - 72 % (5 cilv.)</li> <li>2. Pamatā apmierina -14% (1 cilv.)</li> <li>3. Daļēji apmierina -14 % (1 cilv.)</li> <li>4. Neapmierina</li> <li>5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes</li> </ol> |
| 3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pietiekams -86% (6 cilv.)</li> <li>2. Nepietiekams -14 % (1 cilv.)</li> </ol>  |
| 4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži - 43% (32 cilv.)</li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc?- 29% (2 cilv.)</li> <li>3. Nē. Kāpēc?- 28% (2 cilv.)</li> </ol>  |
| 5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži - 43%(3 cilv.)</li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc? - 43% (3 cilv.)</li> <li>3. Nē. Kāpēc? – 14% (1 cilv.)</li> </ol>  |
| 6. Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā - 100% (7 cilv.)</li> <li>2. Nē</li> </ol>  |
| 7. Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā - 86% (6 cilv.)</li> <li>2. Nē - 14% (1 cilv.)</li> </ol>   |
| 8. Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoša -100% (7 cilv.)</li> <li>2. Neapmierinoša</li> </ol>   |
| 9. Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoši - 100% (7 cilv.)</li> <li>2. Neapmierinoši</li> <li>3. Cita atbilde</li> </ol>   |

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Cienījamais student!

Piedāvātās anketas mērķis – noskaidrot Jūsu attieksmi pret studiju procesa gaitu un kvalitāti. Lūdzam izteikt savus vērtējumus un viedokļus, jo aptaujas dati tiks izmantoti ar nolūku pozitīvi ietekmēt studiju procesu, balstoties uz studentu domām un priekšlikumiem.

Fakultāte: Mūzikas un mākslas

Programmas direktors: As. Prof. A. Šļahova

Studiju programma: māksla

Kurss: 1

### 4. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

<p>1.4 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur:</p> <p>5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs</p>	<p>1.8 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur:</p> <p>5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 – ļoti zems</p>
--	--

1.9 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>VISPĀRIZGLĪTOJOŠIE KURSI</b>			
Mākslas vēsture	4.38	4.38	„=”100%(7 cilv.)
Vispārīgā kultūras vēsture	4.00	3.00	„+”33%(1 cilv.) „-”34%(1 cilv.)
			„=”33%(1 cilv.)
Mākslas teorija	4.25	4.25	„+”33%(1 cilv.) „=”67%(2 cilv.)
<b>TEORĒTISKIE PAMATKURSI</b>			
Pedagoģijas vēsture	<b>4.25</b>	<b>4.00</b>	„-”25%(2 cilv.) „=”75% (6 cilv.)
Vispārīgā pedagoģija	<b>4.38</b>	<b>4.13</b>	„=”100%(8 cilv.)
Audzināšanas teorija un metodika	<b>4.50</b>	<b>4.00</b>	„=”100%(8 cilv.)
Vispārīgā psiholoģija	<b>4.50</b>	<b>4.00</b>	„+”13%(1 cilv.) „-”13%(1 cilv.)
			„=”74%(6 cilv.)
Cilvēka attīstības psiholoģija	<b>4.38</b>	<b>3.75</b>	„+”13%(1 cilv.) „-”50% (4 cilv.)
			„=”37%(3 cilv.)
Pedagoģiskā psiholoģija	<b>4.25</b>	<b>4.25</b>	„=”,25% (2 cilv.) „=”75% (6 cilv.)



Filozofijas teorija un vēsture	<b>3.71</b>	<b>4.29</b>	„+”14% (1 cilv.) „-”43%(3 cilv.) „=”43% (3 cilv.)
Bērnu fizioloģija un veselības veicināšana	<b>3.88</b>	<b>4.63</b>	„+”13% (1 cilv.) „=”50% (4 cilv.) „-”37% (3 cilv.)
<b>PROFESIONĀLĀS SPECIALIZĀCIJAS KURSI</b>			
Kompozīcija un tās mācību metodika	<b>3.75</b>	<b>3.88</b>	„+”38% (3 cilv.) „=”62% (5 cilv.)
Ētikas un estētikas pamati	<b>3.88</b>	<b>4.50</b>	„+” 25% (2 cilv.) „-” 13%(1 cilv.) „=”62%(5 cilv.)
Zīmēšana un tās mācību metodika (pamati)	<b>5.00</b>	<b>4.50</b>	„+”13%(1 cilv.) „=”87% (7 cilv.)
Gleznošana un tās mācību metodika (pamati)	<b>4.88</b>	<b>3.63</b>	„+”38% (3 cilv.) „=”62% (5 cilv.)
Datorzinību pamati	<b>4.13</b>	<b>4.13</b>	„+”25% (2 cilv.) „=”75% (6 cilv.)
Burtu mācība	<b>4.63</b>	<b>3.88</b>	„=”100% (8 cilv.)
Grafiskie darbi	<b>4.75</b>	<b>4.75</b>	„=”100% (8 cilv.)
Lietišķās mākslas pamati	<b>4.63</b>	<b>4.00</b>	„-”13% (1 cilv.) „=”87% (7 cilv.)
Batikas pamati un to mācību metodika	<b>4.38</b>	<b>4.50</b>	„+”38% (3 cilv.) „=”62% (5 cilv.)

- |   |  |
|---|--|
| 2. Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pilnīgi apmierina - 13%(1 cilv.)</li> <li>2. Pamatā apmierina - 87%(7 cilv.)</li> <li>3. Daļēji apmierina</li> <li>4. Neapmierina</li> <li>5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes</li> </ol> |
| 3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pietiekams - 25%(2 cilv.)</li> <li>2. Nepietiekams - 75%(6 cilv.)</li> </ol>   |
| 4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži - 50%(4 cilv.)</li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc?- 50%(4 cilv.)</li> <li>3. Nē. Kāpēc?</li> </ol>  |
| 5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži - 25%(2 cilv.)</li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc?- 25%(2 cilv.)</li> <li>3. Nē. Kāpēc? –50 %(4 cilv.)</li> </ol>   |

- |    |  |   |
|----|--|---|
| 6. | Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?                         | 1. Jā - 14%(1 cilv.)<br>2. Nē -86%(6 cilv.)                           |
| 7. | Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams? | 1. Jā - 50%(3 cilv.)<br>2. Nē - 50%(3 cilv.)                          |
| 8. | Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācītbspēkiem?                          | 1. Apmierinoša - 100%(8 cilv.)<br>2. Neapmierinoša                    |
| 9. | Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?               | 1. Apmierinoši - 100%(8 cilv.)<br>2. Neapmierinoši<br>3. Cita atbilde |

## DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES STUDENTU APTAUJAS ANKETA

Cienījamais student!

Piedāvātās anketas mērķis – noskaidrot Jūsu attieksmi pret studiju procesa gaitu un kvalitāti. Lūdzam izteikt savus vērtējumus un viedokļus, jo aptaujas dati tiks izmantoti ar nolūku pozitīvi ietekmēt studiju procesu, balstoties uz studentu domām un priekšlikumiem.

Fakultāte: Mūzikas un mākslas

Programmas direktors: As. Prof. A. Šlahova

Studiju programma: māksla

Kurss: 2

### 5. Vispirms, novērtējiet, lūdzu, pēdējo gadu laikā apgūtos studiju kursus (sk.A.tabulu).

<p>1.5 Novērtējiet studiju kursa svarīguma pakāpi piecu baļļu sistēmā, kur:</p> <p>5 - ļoti svarīgs 4 - svarīgs 3 - vidēji svarīgs 2 - nesvarīgs 1 - nav vajadzīgs</p>	<p>1.10 Novērtējiet pasniegšanas līmeni, kur:</p> <p>5 - ļoti augsts 4 - augsts 3 - vidējs 2 - zems 1 – ļoti zems</p>
--	---

1.11 Lūdzu, atzīmējiet, ko, pēc Jūsu domām, vajadzētu izdarīt: stundu skaits attiecīgajā studiju kursā jāpalielina (+), jāsamazina (-), jāatstāj bez izmaiņām (=).

#### A.tabula

<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Studiju kursa svarīgums</i>	<i>Pasniegšanas līmenis</i>	<i>Izmaiņas kursa apjomā</i>
<b>VISPĀRIZGLĪTOJOŠIE KURSI</b>			
Mākslas vēsture	<b>5.00</b>	<b>5.00</b>	„+”18%(2 cilv.) „=”82%(9 cilv.)
Vispārīgā kultūras vēsture	<b>4.50</b>	<b>4.54</b>	„+”27% (3 cilv.) „-”9%(1 cilv.) = 64% (7 cilv.)
Mākslas teorija	<b>4.75</b>	<b>4.69</b>	+18% (2 cilv.) -18% (2 cilv.) =64% (7 cilv.)
<b>TEORĒTISKIE PAMATKURSI</b>			
Pedagoģijas vēsture	<b>4.42</b>	<b>4.38</b>	-18% 2 cilv. =82% 9 cilv.
Vispārīgā pedagoģija	<b>4.60</b>	<b>4.25</b>	+18% 2 cilv. -9% 1 cilv. =73% 8 cilv.
Audzināšanas teorija un metodika	<b>4.67</b>	<b>4.38</b>	+40 % 4 cilv. -10% 1 cilv. =50% 5 cilv.
Čilvēka attīstības psiholoģija	<b>4.82</b>	<b>4.33</b>	+10% 1 cilv. =90% 9 cilv.

Pedagoģiskā psiholoģija	<b>4.58</b>	<b>4.69</b>	<b>+18% 2 cilv.</b> <b>-27% 3 cilv.</b> <b>=55% 6 cilv.</b>
Filosofijas teorija un vēsture	<b>4.50</b>	<b>4.69</b>	<b>+27% 3 cilv.</b> <b>-9% 1 cilv.</b> <b>=64% 7 cilv.</b>
Bērnu fizioloģija un veselības veicināšana	<b>4.75</b>	<b>5.00</b>	<b>+9% 1 cilv.</b> <b>-27% 3 cilv.</b> <b>=64% 7 cilv.</b>
<b>PROFESIONĀLAS SPECIALIZĀCIJAS KURSI</b>			
Kompozīcija un tās mācību metodika	<b>4.58</b>	<b>4.64</b>	<b>+9% 1 cilv</b> <b>-18% 2 cilv.</b> <b>=73% 8 cilv.</b>
Ētikas un estētikas pamati	<b>4.82</b>	<b>4.75</b>	<b>+18% 2 cilv.</b> <b>-9 % 1 cilv.</b> <b>=73% 8 cilv.</b>
Zīmēšana un tās mācību metodika (pamati)	<b>5.00</b>	<b>4.62</b>	<b>+27% 3 cilv.</b> <b>-9% 1cilv.</b> <b>=64% 7 cilv.</b>
Glezošana un tās mācību metodika (pamati)	<b>5.00</b>	<b>4.23</b>	<b>+27% 3 cilv.</b> <b>-9% 1 cilv.</b> <b>=54% 6 cilv.</b>
Datorzinību pamati	<b>4.50</b>	<b>4.27</b>	<b>+67% 6 cilv.</b> <b>=33% 3 cilv.</b>
Veidošana	<b>4.58</b>	<b>4.83</b>	<b>+22% 2 cilv.</b> <b>-11% 1 cilv.</b> <b>=67% 6 cilv.</b>
Anatomija	<b>4.67</b>	<b>4.83</b>	<b>-11% 1 cilv.</b> <b>=89% 8 cilv.</b>
Floristika	<b>4.33</b>	<b>4.67</b>	<b>+33% 3 cilv.</b> <b>-11% 1 cilv.</b> <b>=56% 5 cilv.</b>
Fotomāksla	<b>4.60</b>	<b>4.43</b>	<b>+14% 1 cilv.</b> <b>-29% 2 cilv.</b> <b>=57% 4 cilv.</b>
Tekstilmāksla	<b>4.55</b>	<b>4.80</b>	<b>+22% 2 cilv.</b> <b>=78% 7 cilv.</b>
Kokapstrāde	<b>5.00</b>	<b>4.20</b>	<b>-50% 2 cilv.</b> <b>=50% 2 cilv.</b>
Tehniskā grafika	<b>4.67</b>	<b>4.83</b>	<b>-40% 2 cilv.</b> <b>=60% 3 cilv.</b>

- |   |  |
|---|--|
| 2. Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pilnīgi apmierina - 64% 9 cilv.</li> <li>2. Pamatā apmierina -29% 4 cilv.</li> <li>3. Daļēji apmierina - 7% 1 cilv.</li> <li>4. Neapmierina</li> <li>5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes</li> </ol> |
| 3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pietiekams - 50% 7 cilv.</li> <li>2. Nepietiekams - 50% 7 cilv.</li> </ol>   |
| 4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži - 36% 5 cilv.</li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc?- 43% 6 cilv.</li> <li>3. Nē. Kāpēc?- 21% 3 cilv.</li> </ol>   |
| 5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā, bieži - 7% 1 cilv.</li> <li>2. Jā, bet reti. Kāpēc?- 36% 5 cilv.</li> <li>3. Nē. Kāpēc? – 57% 8cilv.</li> </ol>  |
| 6. Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā - 100% 14 cilv.</li> <li>2. Nē</li> </ol>   |
| 7. Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jā - 62% 8 cilv.</li> <li>2. Nē - 38% 5 cilv.</li> </ol>   |
| 8. Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoša - 100% 13 cilv.</li> <li>2. Neapmierinoša</li> </ol>   |
| 9. Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apmierinoši - 79% 11 cilv.</li> <li>2. Neapmierinoši</li> <li>3. Cita atbilde - 21% 3 cilv.</li> </ol>   |

### **Kopēja analīze:**

Fakultāte: Mūzikas un mākslas

Programmas direktors: As. Prof. A. Šļahova

Studiju programma: māksla un vizuālās mākslas skolotājs

Kursi: 0, 1, 2, 3

- |   |   |
|---|---|
| 2. Vai Jūs apmierina izvēlētā studiju programma kopumā?   | 1. Pilnīgi apmierina - 55% 22 cilv.<br>2. Pamatā apmierina - 40% 16 cilv.<br>3. Daļēji apmierina - 5% 2 cilv.<br>4. Neapmierina<br>5. Pilnīgi neapmierina un es vēlos aiziet no universitātes |
| 3. Kā Jūs vērtējat studiju procesa nodrošinājumu ar mācību literatūru un metodiskajiem materiāliem? | 1. Pietiekams - 58% 23 cilv.<br>2. Nepietiekams - 42% 17 cilv.  |
| 4. Vai Jūs studiju procesā izmantojat datortehniku?   | 1. Jā, bieži - 42% 16 cilv.<br>2. Jā, bet reti. Kāpēc?- 32% 12 cilv.<br>3. Nē. Kāpēc?- 26% 10 cilv.   |
| 5. Vai Jūs studiju procesā izmantojat Internet?   | 1. Jā, bieži- 18% 7 cilv.<br>2. Jā, bet reti. Kāpēc?- 33% 13 cilv.<br>3. Nē. Kāpēc? – 49% 19 cilv.  |
| 6. Vai izvēles kursu piedāvājums ir pietiekams?   | 1. Jā - 77% 30 cilv.<br>2. Nē - 23 % 9 cilv.  |
| 7. Vai studiju programmas nodrošinājums ar vieslektoriem ir pietiekams?                             | 1. Jā - 68% 25 cilv.<br>2. Nē - 32 % 12 cilv.   |
| 8. Kā Jūs vērtējat sadarbību ar mācībspēkiem?   | 1. Apmierinoša - 100% 40 cilv.<br>2. Neapmierinoša  |
| 9. Kā Jūs vērtējat studiju programmas realizēšanu kopumā?   | 1. Apmierinoši - 88% 35 cilv.<br>2. Neapmierinoši<br>3. Cita atbilde - 12% 5 cilv.  |